

ВАЛЕНТИНА УСОВА:

«ОБЕРЕГИ И УКРАШЕНИЯ ИЗ САМОЦВЕТОВ
ПОКУПАЮТ И ДАРЯТ С ЛЮБОВЬЮ,
ПОЭТОМУ ИХ ЭНЕРГЕТИКА БЕЗГРАНИЧНА!»

Уникальные все-таки люди — те, кто своими руками аккуратно и воодушевленно собирает в единое целое чье-то счастье или удачу, силу духа и прекрасное настроение. Они очень разные — мастера и мастерицы, складывающие из самоцветов настоящие произведения искусства: разными путями шли к любимой профессии. Но роднит их всех самое главное — Любовь. И к камням, подарившим мир необыкновенной красоты, и к людям, которые с восторгом и трепетом эту красоту в свою жизнь впускают. Валентина Николаевна Усова — человек глубокого таланта: ее работы наполнены светом и нежностью, а еще особенным сиянием волшебного позитива.



— *Валентина Николаевна, вы родились в красивом маленьком городке в Украине, откуда пришел к вам интерес к натуральным камням-самоцветам?*

— Я родилась в городке под названием Мерефа. Этот город основали казаки с берегов Днепра еще в XVI веке. Совсем маленькой девочкой я любовалась разноцветными камешками в чистой мелководной речке, и не подозревала, что свяжу свою жизнь с необыкновенным миром самоцветных камней. Моя семья была из рабочего класса: отец работал на заводе «Свет шахтера» в отделе качества продукции, а мама трудилась на стекольном заводе бухгалтером. У нас была дружная, веселая семья, где все и всегда с удовольствием учились новому, мы с братом выросли нескучными, любознательными людьми. Окончив харьковский строительный институт, уехала по распределению в город Химки, где с 1977 года работала в отделе главного архитектора на одном из заводов.

К камню и минералам приобщил меня старший брат Володя, окончивший киевское суворовское училище, а затем харьковский университет. Он познакомился с геологами, увлекся сам и увлек меня на всю жизнь в удивительный мир камня. Сказки уральского писателя Петра Бажова, которые я так любила в детстве, превратились для меня в реальность. Погружаясь в мир легенд о камне, я узнала очень много интересного, чрезвычайно важного о самоцветах.



Жемчужная ветка сакуры — дерева счастья



Дуб — защита, долговечность, мужество и верность



— *А в какой момент вы поняли, что умеете чувствовать особую энергетику камня?*

— Для меня было открытием, что притягательность камня зависит не только от внешней красоты. А украшает кристалл еще и его позитивная, целительная энергетика. Так, например, яшма восстанавливает силы после болезни, родонит развивает в человеке творческое начало, глазковые камни с шелковистым переливом, такие, как тигровый, бычий, соколиный глаз служат оберегом и тяжелеют в руках, когда владельцу грозит опасность. В Китае убеждены: если в доме находятся изделия из нефрита, значит, его никогда не покинут достаток и удача в делах.

Болгарская целительница Ванга как-то сказала: «Если человек уверен в том, что его не «сглазят», его не «сглазят» никогда». Сама же Ванга считывала информацию с кусочка сахара, который просила подержать в руках пришедшего к ней посетителя. Целительница знала: кристаллы имеют свойство хранить и отдавать информацию о владельце.

— *Валентина Николаевна, а вы считаете себя немножко волшебницей при работе с самоцветами?*

— Конечно! А ведь все уникальное очень просто объясняется. Чем же хороши обереги и украшения из камня? Их покупают и дарят с любовью, поэтому и энергетика минералов безгранична. Я всем советую принимать в дар от хороших людей прекрасные камушки и все изделия из них. Человек выбирал вам подарок, вкладывал свой позитив и настроение, ему хотелось сделать вам приятное. И это происходит — камень передает все самое светлое!

Мы же знаем громадное количество исторических фактов, связанных с натуральными камнями. В древние времена ораторы брали на свои выступления горный хрусталь, который дает ясность мысли и красноречие, а греки и римляне носили кусочки сердолика в кармане. И камень способствовал жизнерадостности и уверенности. Порой мы все подвержены зависти недоброжелателей. Самоцветы: будь то брелок, бусы или изделие-сувенир, стоящее на видном месте в доме, принимают удар на себя. И, как показывает мой опыт, могут даже раскалываться, имея при этом достаточно высокую твердость.

Кстати, когда камень теряет-ся, не надо жалеть об этом, — он уходит и уносит негатив, который предназначался вам. Существует несколько способов снятия отрицательной энергетика с камня: вода, огонь и соль. Стоит только пятнадцать минут подержать самоцвет под проточной водой или на два часа засыпать солью, и вы очистите камень в домашних условиях.

Для меня лично сама работа с



Букет, коралловый первоцвет в вазе



Пираканта — смелость быть красивой



Букет, сердоликовый цветок в вазе



Букет, ромашки и васельки в вазе гжель



Азалия — символ женской красоты



Морской коралл — символ долголетия и счастья



Букет, смородина в корзине

камнем необычайно интересна. Я создала множество деревьев и цветов, стараясь, чтобы изделие не уступало образу — будь то клен, рябина, смородина или подснежник.

— Ваши дети пошли по вашим стопам?

— Моя семья с удовольствием принимает участие в моем деле. Дочь окончила московский горный университет и работает по специальности, сын — программист, его задача продвижение товара. Муж, брат и его супруга (моя подруга по институту) целиком и полностью посвятили себя этой интересной профессии — обработке самоцветных камней и созданию уникальных образцов эстетического искусства.

— С каким камнем работать приятнее всего, а какой — наиболее сложный в обработке?

— У меня нет нелюбимых камней — у каждого из них свое лицо, настроение и даже судьба! Так, гранат являет собой страсть и огонь, янтарь — солнце в ладони, жемчуг — нежность и чистоту. Для того чтобы почувствовать силу камня, достаточно видеть мир вокруг и внутри себя. Мы едины с природой, камень создается в недрах земли и передает человеку все самое лучшее.

— Можете рассказать какие-нибудь интересные уникальные истории, связанные с самоцветами и их влиянием на жизнь человека?

— Историй таких масса, и этот багаж постоянно пополняется! Очень много интересного я слышу от наших покупателей. Здесь и рас-

сказ супружеской пары, которая ссорилась после каждого прихода соседки в их дом, пока не приобрели брелок из агата, красивый и безо всяких изъянов. Агат треснул (имея высокую твердость) после того, как соседка взяла его в руки. Эта пара в тот вечер не поссорилась — камень принял удар. Это и история про девочку, которая стала лучше спать после того, как мама приобрела ей малахит, издавна считавшийся детским оберегом. Это и «волос Венеры» — талисман любви, который принес женское счастье и внимание мужчин нашей покупательнице.

Все эти истории из нашей жизни. А ведь в давние времена воины брали с собой гелиотроп, оберегающий от ран, а в полевых условиях спали на круглых камешках из нефрита, излечивая тем самым застуженные почки. Слово «нефрос» (почки) имеет общий корень со словом «нефрит». Недаром королевские семьи во все времена украшали одежду камнями, веруя в их большую целительную и магическую силу.

— Ваши пожелания тем, кто любит ваше творчество, и тем, кто еще только знакомится с ним сейчас?

— Я хочу пожелать всем полюбить мир, который нас окружает, будь-то цветок, растущий у ворот дома, или цветок, созданный руками мастера. Откройте двери в мир прекрасного, наполните свой дом творениями рук человеческих, в которые они вложили частичку тепла и сердца. И отзвук обязательно услышите. С наступившей весной, дорогие читатели! **СЦМ**