

# САМЫЙ ЦВЕТ

Иллюстрированный информационно-развлекательный журнал

МОСКВЫ



«АИДА»  
СЧАСТЬЕ БЫТЬ  
ЛУЧШЕ ВСЕХ

ЯРМАРКА  
ТЩЕСЛАВИЯ:  
МОДНЫЕ УКРАШЕНИЯ  
ИЗ ДРАГОЦЕННОГО  
КАМНЯ

ВСЕ ПРО  
ГРЯДУЩИЙ  
ГОД ЛОШАДИ  
КОМУ БУДЕТ  
ХОРОШО

РОСКОШЬ  
АВТОРСКИХ  
ИЗДЕЛИЙ - 2014

ЗЕРКАЛО СЧАСТЬЯ:  
СМОТРИ И НИЧЕГО  
НЕ БОЙСЯ!

## Москва

• Адрес: м. Дубровка (вход в ТК №13), м. Волгоградский проспект (просторная автостоянка; вход в ТК №20), ТК «Дубровка» (ул. Шарикоподшипниковская, 13, стр. 3), линия «Ж», павильон «Ювелирная выставка», стенд №6.  
Часы работы: пн.—вс., 10:00—19:00.  
Контакты: +7 (901) 588-48-04  
dub.galleris@yandex.ru

• Адрес: м. Речной вокзал, БЦ «Муравей» (ул. Смольная, 24А; рядом с ТК «На Смольной»), 1-й этаж.  
Часы работы: пн.—вс., 10:00—20:00.  
Контакты: +7 (499) 519-03-36  
galleris.smol@yandex.ru

• Адрес: м. Водный стадион, ТК «Крон Парк» (ул. Кронштадтский б-р, 9, стр. 4), 2-й этаж.  
Часы работы: пн.—вс., 10:00—20:00.  
Контакты: +7 (926) 254-55-07, +7 (901) 580-16-49  
leningradka-100@yandex.ru

## Тула

• Адрес: г. Тула, ул. Демонстрации, д. 27 (вход с улицы Дмитрия Ульянова)  
Время работы:  
понедельник — пятница, с 10:00 до 20:00,  
суббота, воскресенье — с 10:00 до 19:00  
Контактный телефон:  
+8 (4872) 31-50-08  
galereya-s@list.ru

• Адрес: г. Тула,  
ул. Октябрьская, д. 35  
Время работы:  
понедельник — пятница с 10:00 до 20:00,  
суббота, воскресенье — с 10:00 до 19:00  
Контактный телефон:  
+7 (4872) 70-20-23  
galereya-ok@yandex.ru

[www.galleris.ru](http://www.galleris.ru)

Центральный офис: Адрес: м. Полежаевская просп. Маршала Жукова, д. 2, стр. 1, 3-й этаж, офис 51  
Время работы: понедельник — пятница с 9:00 до 18:00, суббота, воскресенье — выходные дни.  
Единая справочная служба: +7 (495) 64-999-74  
Административный отдел: +7 (499) 946-50-19; +7 (499) 946-54-08 Факс: +7 (499) 946-50-19  
ObmenCentr@yandex.ru

## СОДЕРЖАНИЕ

### МАСТЕРСКАЯ

Алексей Антонов. Русская история в камне — 4

### ИСТОРИЯ В КАМНЕ

Малахитовые четки Григория Распутина — 10

### МОДА И СТИЛЬ

«Лида». Счастье быть лучше всех — 16

### СКАНДАЛЬНЫЕ ИЗНАМЕННЫЕ

Русские сувениры Ленина Руосса — 22

### ТЕРАПИЯ ДУШИ И СЕРДЦА

Обенциан. Амулет, оберег и предкаматерь — крыло ангела — 26

### САМЫЙ ЦВЕТ ТУЛЫ

Магазин твоей мечты — «Галерея самоцветов»! — 29

### ОТРАЖЕНИЯ

Авторские украшения из драгоценного камня Анютки Пасельской — 30

### ЛИТОТЕРАПИЯ

Амазонит, расслабь меня! — 32

### АКТУАЛЬНО СВИЧАС

Балтийское золото. Мелодия страсти — 36

### КАМЕНЬ МЕСЯЦА

Цитрин. Золотой огонь роскоши — 38

«Симфония самоцветов» в октябре! — 41

### ЗДОРОВЬЕ И КРАСОТА

Нефритовая диета. Минус 12 кг в месяц — 42

Укроинская вода, нефрит и чудесный валик из самоцветного камня! — 46

### ЭКСПРЕСС

Короткие и полезные советы — 47

### БУФЕТЪ

Уральские самородки. Петр Дербышев, ювелир и каменотес — 48

### ДОСТОВЕРНО

Фон-шуй. Мужские правила, или Помогите своему любимому быть сильным и здоровым — 50

### УГОЛОК КОЛЛЕКЦИОНЕРА

Редкие камни. Симбирцит — волжская древность — 54

### НАДО ЗНАТЬ!

Словарь самоцветов — 58

### АСТРОЛОГИЯ

Год Синей Деревянной Лошади — 2014-й. С кем встречать и что дарить? — 60

### НОВОГОДНИЕ СВЕЧИ.

Сюрприз, который с тобой круглый год! — 66

### ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

Там, где рождаются солнечные слезы. Пальмникен, который всегда похож на себя — 70

### НОВОСТИ ПАРТНЕРОВ

Первый московский музей камнерезного и ювелирного искусства открывается на ВВЦ! — 74

### ЭКСПЕРТИЗА

Как выращивают морской и речной жемчуг. Чудеса превращений! — 76

### КРАСИВЫЕ ВЕЩИ СВОИМИ РУКАМИ

Винтажная заколка с жемчужинами и самоцветными бусинами — 80

### ЗВЕЗДНЫЕ ПРОГНОЗЫ

Гороскоп на октябрь от Вероники Ривза — 83

## СЛОВО ИЗДАТЕЛЯ



Дорогие друзья!

Мы живем с вами в замечательное время: повсюду в стране ощущается возвращение к национальным русским традициям, нашей истории. Это особенно остро чувствуется в камнерезном искусстве, которое глубоко уходит своими корнями в наше общее прошлое. Национальная идея, проста и понятна, и я справедливо считаю, что кроется она не только и не столько в патриотизме. Россия всегда славилась талантами и умениями простых людей, которые создавали и культурную мощь, и самобытную историю большой страны. Национальная идея — в сохранении того, чем гордились наши предки, а мы смогли гениально приумножить.

В этом году мы открываем Музей камнерезного и ювелирного искусства в Москве. Состоится это значимое событие 12 октября в самом большом выставочном центре России — ВВЦ. Ждем всех, и обязательно приводите детей. Быть может, среди них уже есть знаменитый Данила-мастер, или будущий Денисов-Уральский.

**Издатель**  
**Владислав Денисов**

## СЛОВО РЕДАКТОРА



Уважаемые читатели!

Мы сегодня открываем новую веху в журнале о драгоценных камнях, поскольку считаем, что азы введения в науку о минералах наш постоянный читатель уже освоил. Разумеется, нельзя обнять необыкновенное, впереди много повествований о самоцветах — откуда они приходят и что из них талантливые люди создают. Но сегодня наступило время писать о том, как на просторах огромной Родины рождаются гениальные вещи, которые стоят того, чтобы их россияне увидели.

И, конечно, в номере много женских приятных секретов, милых вещиц, знаковых украшений и сюрпризов, подарков. А также самые простые и эффективные советы, как встретить наступающий Новый год (пора готовиться!). Скорее читайте — все для души и только у нас!

**Ваш главред**  
**Элина Чернявская**

# АЛЕКСЕЙ АНТОНОВ

## РУССКАЯ ИСТОРИЯ В КАМНЕ

Его называют последователем Карла Фаберже, причем многие искусствоведы подчеркивают, что Антонов в своих произведениях в жанре объемной мозаики шагнул уже много дальше. Другие говорят, что на рубеже веков уральская земля обязательно раз в сто лет рождает совершенно гениальных людей, миссия которых в том, чтобы камнерезное искусство не было утеряно или забыто. Успели ли сам Алексей запечатлеть тот момент, когда из екатеринбургского мальчишки, увлеченного самоцветным камнем, превратился в маститого мастера, известного далеко за пределами Отечества, мы сейчас у него лично и узнаем.



ПРОИЗВЕДЕНИЯ «МАСТЕРСКОЙ АНТОНОВА»  
ТАКТИЧНЫ И РЕАЛИСТИЧНЫ. ПОДБОР И СОЕДИНЕНИЯ  
САМОЦВЕТНОГО КАМНЯ ВЫПОЛНЕНЫ ИЗЯЩНО И  
ФИЛИГРАННО



— Алексей, расскажите, как выбирайте профессию?

— Я во втором поколении каменных дел мастер. Мой отец проработал каменотесом на «Сибирском карьере» более сорока лет. Так что с материалом я знаком с детства. Наверное, помните, как в те времена в школы приходили из технических училищ — приглашать ребят на разные специальности? Так было и со мной: увидел образцы изделий, зацепило сильно, конечно. В художественном ПТУ №42 и выбрал специальность — «резчик по художественной обработке камня». Преподаватели и мастера у нас были замечательные. Юрий Владимирович Рысин и Надежда Николаевна Сухачева не только сохранили методологию объемной мозаики

в программе училища, но и сами отлично владели этой техникой. Сегодня я четко понимаю, как важно привить чувство камня, досконально изучить материал, с которым работаешь, — это основа мастерства, его базовая платформа, на которой держится все самое главное. Я действительно благодарен училищу, мастерам, Валерию Залиневу, в общем, всем, кто помогал и вкладывал душу в то, что сегодня мне и моим коллегам удается воплощать в камне. Мастера, к слову, во время практики не вмешивались в процесс, и тем самым давали возможность ученикам додумываться до всего собственными силами. Я убежден, что так и рождается творчество — нужно лишь приоткрыть дверцу и дать инструмент...



— Когда создали работу, которой уже можно было гордиться, почувствовали, что вот он — первый успех?

— К сожалению или к счастью, по сей день, по завершении каждого проекта, некоторые детали я оцениваю иначе. Планку для себя не определил — расти еще и расти. Мне всегда хочется лучшего — так устроен. А первый успех: на втором курсе училища я сделал работу, которая заняла первое место

на ВДНХ. И примерно в 1994 году, благодаря известному российскому коллекционеру, директору Уральского минералогического музея в Екатеринбурге Владимиру Андреевичу Пелепенко, состоялась моя первая выставка изделий, большинство из которых ныне находится в частных коллекциях.



«Кулачный бой»



«Балда с чёртом»

— Расскажите о вашей мастерской, созданной еще в девяностые.

— Своя мастерская существовала с первых дней поступления в училище и представляла собой каморку в трехкомнатной квартире моих родителей, загруженную инструментом и материалом. Позже пересосла в мастерскую от Союза художников. Сейчас это полноценный бизнес-проект со складом превосходных камней, большой производственной базой, с уникальной группой мастеров, каждый из которых является особенным художественным видением и только ему присущий дар. У нас отличная обучающая студия с множественными составляющими профессии. Сегодня мастерская создает сложнейшие произведения камнерезного искусства. Большое внимание уделяем творческому росту: профессиональному рисунку, лепке,



«Алёша Попович и Тугарин Змей»

семинарам по истории искусства. Талантливый резчик по камню пошагово становится большим художником. Так у нас было всегда. К чему идем — развиваем традиции русской объемной мозаики, создаем многофигурные композиции, живем и работаем в режиме творческой студии.

— Для того, чтобы точно попасть в тот или иной образ, нужно немало знать, обладать не просто широким кругозором образованного человека, но и владеть художественными приемами подачи исторических или фольклорных костюмов. Расскажите, откуда черпаете информацию, навы-

### РУССКИЙ СТИЛЬ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ УРАЛЬСКОЙ АВТОРСКОЙ ШКОЛЫ ОБЪЕМНОЙ МОЗАИКИ ПОКОРЯЕТ МИР

— Чем руководствуетесь, когда выбираете сюжеты или героев для своих работ?

— Лица и сюжеты очень часто диктует сам камень. Надо только разглядеть в нем нужный образ. А в целом, очень любимые темы: сказки, былины, известные персонажи, исторические личности и знаковые герои.



«Крещение Руси»

ки, нет ли желания продолжить образование в стенах художественного вуза в Москве или Европе?

— Я действительно занимаюсь дополнительным образованием. Историческая литература, картины великих художников, главные музеи мира являются неисчерпаемыми источниками вдохновения. Много путешествую, вижу, читаю, общаюсь с мудрыми людьми, среди которых и признанные деятели искусства, и простые русские личности, которые несут в себе громадный пласт нашей культуры.



— Какие исторические персонажи вам по душе, а кого бы точно не стали исполнять в камне?

— Любой исторический персонаж для меня личность достойная внимания. Художник только передает образ, а рассудить может время. Мы пишем историю в камне. Конечно, мне ближе все позитивные герои, те, которые оставили светлый след, но жизнь не расписана только яркими красками, правда?

— Поделитесь секретами профессионального роста: это



только талант и труд или еще что-то? Божье благословение?

— Принцип перфоратора — бить в одну точку до получения нужного результата.

— Расскажите о фонде имени Денисова-Уральского, какие шаги уже сделаны в этом направлении и будет ли организация помогать, помимо своей творческой и общественной деятельности, региональным мастерам добиться российской известности?

— В следующем году в феврале исполнится 150 лет со дня рождения Алексея Денисова-Уральского. Интерес к его личности сегодня действительно вырос, актуальными остаются все озвученные им столетие назад вопросы. Это и рациональное использование уральских месторождений поделочного



камня, развитие региона, популяризация самоцветной темы в целом, престиж и профессиональное мастерство уральских художников. Идея создания фонда принадлежит Валентину Скурлову, кандидату искусствоведения, эксперту по оценке художественных ценностей Министерства культуры РФ, консультанту по Фаберже Аукционного дома «Кристи».



— Вы такой везучий человек, Алексей, появились на свет в городе, который просто напитан особым русским колоритом светлых и интеллигентных людей. Город со своими прекрасными традициями, здесь нет снобизма, присущего мегаполисам, течет разумная и правильная жизнь, о которой москвичи только грезят во сне. Какие самые любимые места для вас в родном Екатеринбурге?

— Благодарю за добрые слова. Люблю «Плотину» — центр города, Уктусские горы — мой родной район, парк культуры им. Маяковского. Весь город люблю.



— Над чем работает именно сейчас?

— Большой проект «Витязь на распутье», почти как у Васнецова, но гораздо интереснее. Скоро увидите.

— Спасибо за встречу и разговор, если что-то не вошло в материал, вы легко можете добавить от себя....

— Только слова благодарности

в адрес Владислава Денисова, основателя «Галереи самоцветов» в Москве, и всех ваших сотрудников за верность общему делу.

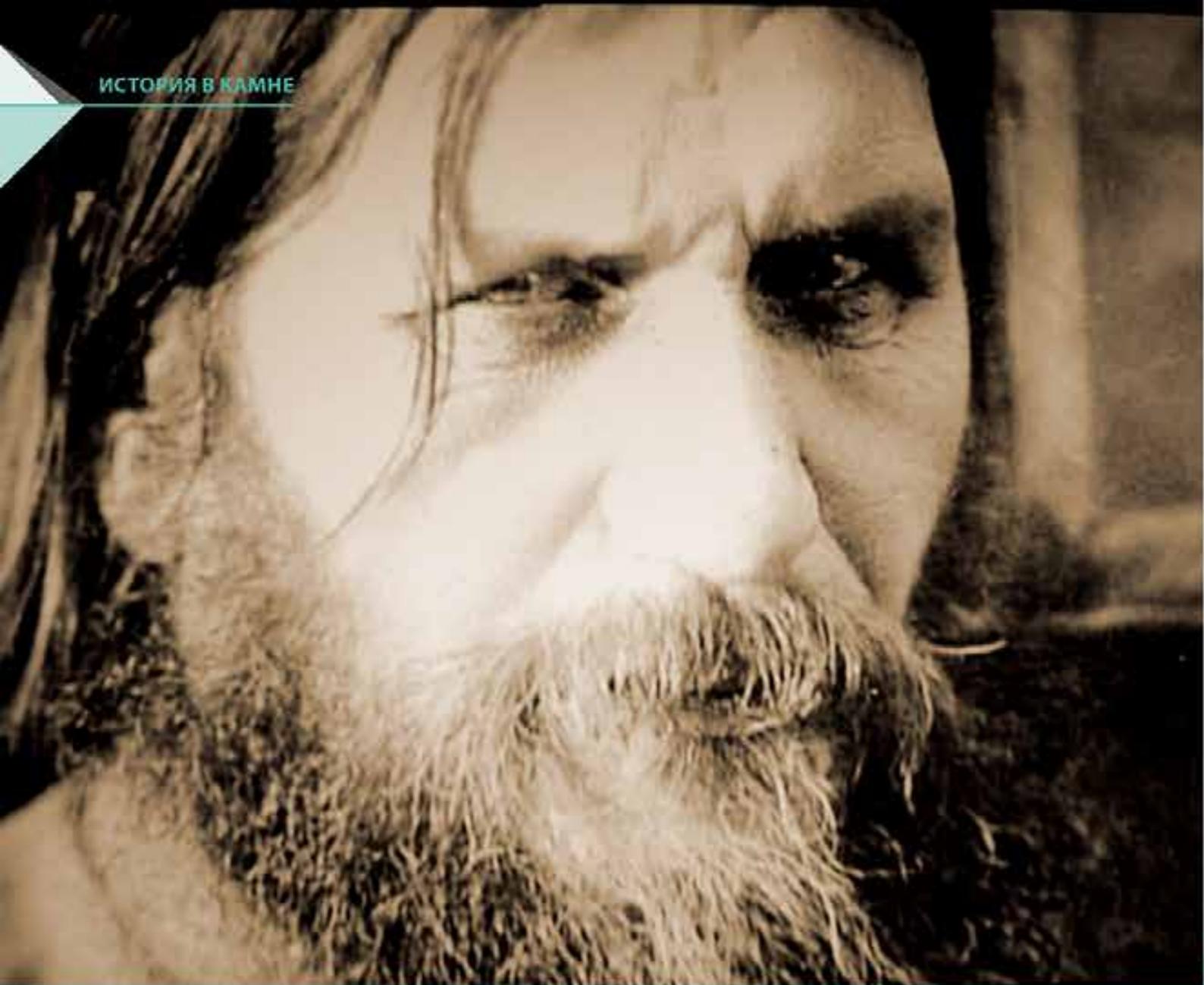
— Спасибо, Алексей.



Досье «СЦМ»

**Алексей Антонов.** Родился 5 сентября 1973 года. Работал на заводе «Русские самоцветы». С 2002 года член Союза художников России. Работы в собраниях Екатеринбургского музея изобразительных искусств, Музея камнерезного и ювелирного искусства, Минералогического музея В.А. Пелепенко, а также в частных коллекциях России, Германии, США и стран СНГ. В 2008 году награжден орденом А.К.Денисова-Уральского «За выдающиеся достижения в русском камнерезном искусстве, сохранение и развитие традиций А.К. Денисова-Уральского» с присвоением звания «Заслуженный деятель камнерезного искусства». В 2010 году Мемориальный Фонд Фаберже отметил заслуги А.Антонова орденом Михаила Перхина, в 2012 г. — орденом Франца Бирбаума, главного мастера фирмы Фаберже, с присвоением звания «Главный мастер». СМ

Записала Элина Закс  
Москва — Екатеринбург —  
Москва



## МАЛАХИТОВЫЕ ЧЕТКИ ГРИГОРИЯ РАСПУТИНА

**П**ожалуй, нет в российской истории личности более спорной, чем Григорий Распутин. О нем написано столько, что из всей этой литературы можно было бы составить небольшую библиотеку. До сих пор ведутся дискус-

сии, был ли он действительно ясновидцем и врачевателем или просто мошенником, хорошо разбиравшимся в человеческой психологии. Вполне вероятно, что правду мы никогда уже не узнаем, а личность Распутина со временем будет обрастиать все более невероятными чертами. Но несмотря на обилие информации о сибирском старце, не многим известно о том, что были у него особенные четки из малахита, подарок схимника, которые оказывали громадное влияние на судьбу великого харизматика России.

...На дворе стояла промозглая осенняя погода. Дождь лил как из ведра, деревенские дороги развезло так, что впору было лодки наливать, чтобы добраться из одного конца села Покровского в другой. Деревенский кабак, который был заведением, куда местное население стекалось, чтобы развеять грусть-тоску и смыть с души осеннюю муть, был полон. В полутемном помещении в сизом дыму раздавались хмельные голоса и смех, за неструянными и кое-как сбитыми столами сидели помятые неопрятные мужички. Когда в глубине комнаты вдруг раздалися яростный вопль и завязалась драка, никто даже не повернул головы, а два здоровых мужика, едва не выбив скрипучую перекосявшуюся дверь, вытолкнули на улицу отчаянно сопротивлявшегося дебошира. С трудом поднявшись с мокрой земли, тот стал грозить кулаком закрытым дверям «заведения», сопровождая свои действия отборной бранью...

ИЗ ДВЕРЕЙ КАБАКА  
ВЫШВЫРНУЛИ ОЗЕМЬ  
ПЬЯНОГО ДЕБОШИРА. ЭТО  
БЫЛ ВЕЛИКИЙ ГРИШКА  
РАСПУТИН, ЗНАХАРЬ И  
СОВЕТНИК ИМПЕРАТОРСКОЙ  
СЕМЬИ.

Собравшиеся неподалеку бабы, осуждающие качали головами и судачили:

— Гляди-ка, опять Гришка Рас-

путин безобразничает. А вчера, говорит, у Ефимыча со двора все дрова ночью свез. Его рук дело, больше некому...

— Да он это, он! Помнишь, как



сразу после Покрова лошадь у Федоревых увяла? Мой-то своими глазами видел, как Гришка ее цыганам продавал.

— О-ой, а его Параскева все терпит, любит она егошибко, видать.

— Ну да, любит! Мужик-то вон на сколько моложе, тут уж блажить не будешь, все вытерпиши...

Распутину в то время было едва за двадцать. За два года до этого он женился на Прасковье Дубровиной, девке не столько красивой, сколько здоровой и работящей. О любви и речи не было — хозяйство нужно было поднимать, да и невеста была на несколько лет старше своего мужа. Но это не остановило Григория, его жизнь по-прежнему катилась под откос, глядя на его художества, односельчане

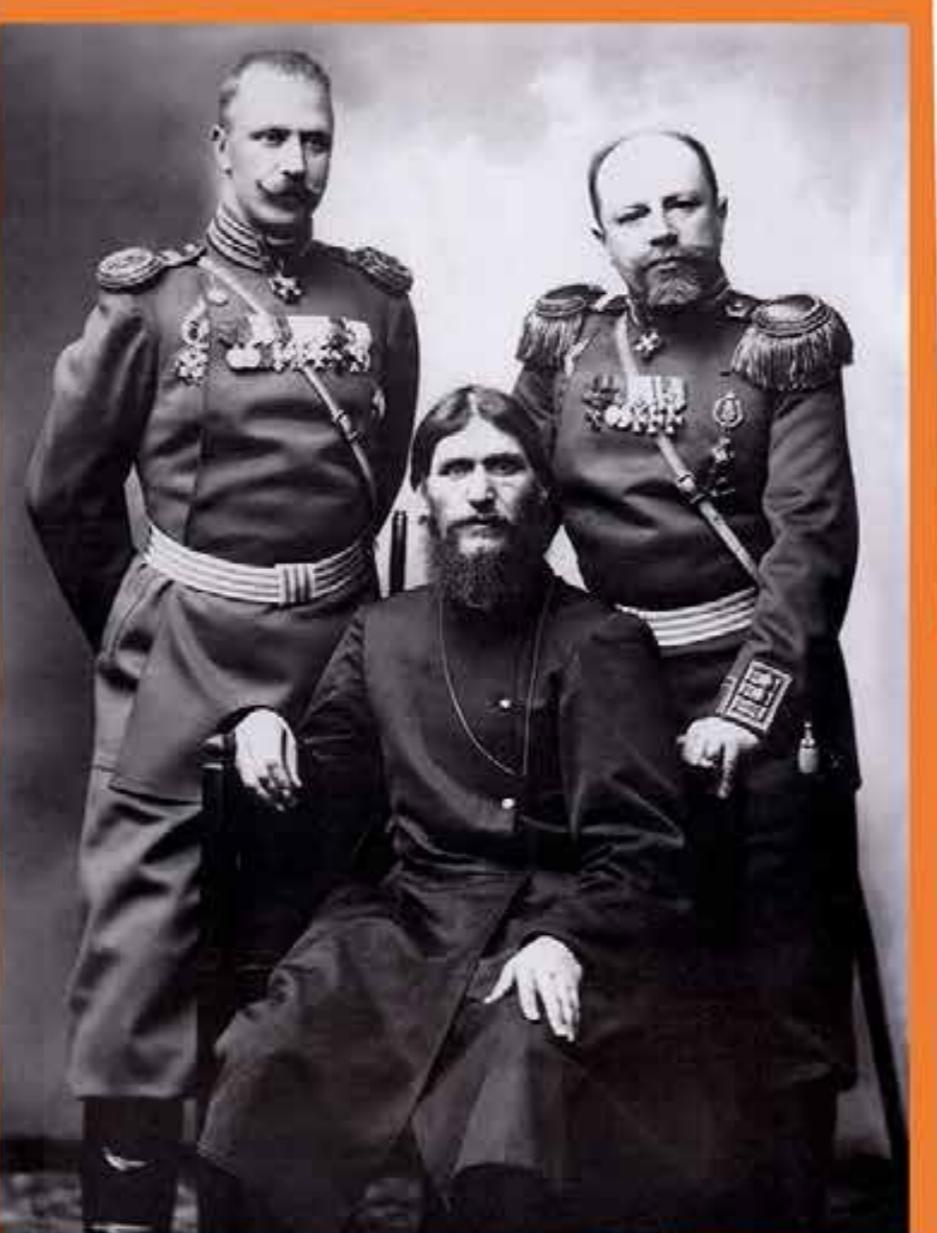
предсказывали, что закончит он свою жизнь или в канаве, или в остроге. Все Покровское стонало от его дебошей, драк, воровства и виртуозного сквернословия, которое шокировало даже сельских жителей. И когда он собрался в соседний городок Верхотурск, где в пермских лесах обитал святой старец Макарий, все даже обрадовались, совершенно, впрочем, не понимая, зачем это нужно хулигану и богохульнику Гришке.

Когда Распутин вернулся с богомолья, односельчане не поверили своим глазам — уж слишком разительная перемена произошла в нем. Он стал задумчивым, молчаливым, перестал сквернословить и даже приказал жене, чтобы она не смела, ставить на стол мясные блюда. Прасковья, которой с трудом удалось вытянуть из мужа подробности, поведала под большим секретом соседкам, иконы Макарий предсказал Гришке, что станет тот известен всей России, и даже царь с царицей будут просить у него совета и помощи. Но случится это только тогда, когда он начнет вести жизнь праведную и скромную. «Ну, все как есть, чистую правду сказал!», — убежденно говорила Прасковья, которой очень хотелось, чтобы предсказание монаха сбылось как можно быстрее. «А еще, — рассказывала она, — подарил Григорию старец чудные бусы с крестом из камня зеленого. Четки называются. Крест весь резной, а по бусинкам разводы бегут, словно лесной ручей. Красоты такой в жизни не видала!».

Никто из односельчан, конечно, в предсказание Макария не поверил, все думали, что это

новая распутинская блажь. Ну, подарил ему старичок что-то — кто их, схимников, разберет, но чтоб царь у него стал совета спрашивать, это уж Гришка загнул! Посмеялись односельчане, да и забыли. Но каково же было удивление покровчан, когда Распутин вдруг собрался странствовать, повесив на плечо лишь котомку с краюхой хлеба и латаные-перелатанные сапоги. А на пояс он прикрепил подарок Макария — четки-ожерелье из крупных ярко-зеленых малахитовых бусин, которые заканчивались крупным резным узорчатым крестом. Все в деревне ожидали, что странствия Гришки скоро закончатся, вернется он домой и все будет по-старому, однако никто даже и подумать не мог, что предсказание схимника Макария когда-нибудь сбудется.

Несколько лет странствовал Распутин по российским просторам. Не раз на дорогах он встречал лихих разбойников, которые



**РАСПУТИНУ БЫЛО  
СОВЕРШЕННО НАПЛЕВАТЬ  
НА ТЕХ, КТО ЕГО  
НЕНАВИДЕЛ. ОН ШЕЛ  
К ЦЕЛИ, СМЕТАЯ ВСЕ НА  
СВОЕМ ПУТИ**

настойчивые расспросы мог даже пустить в ход крепкий кулак.

В столицу Распутин прибыл за несколько месяцев до начала революции 1905 года. К тому времени он исходил полстраны и за ним по пятам шла слава пророка, а его проповеди во многих городах России собирали самую разную аудиторию — от крестьян до родовитых дворян. Но «пророк», как оказалось, был совершенно неграмотным и первые уроки чтения и письма стал брать по прибытии в Санкт-Петербург. Потом до самой смерти писал он с ошибками, почти не используя знаков препинания. Однако ничто не помешало

ему через несколько месяцев попасть во дворец и произвести впечатление даже на царскую семью. Говорят, что его безграмотную писанину царица хранила как самую дорогую реликвию.

А пока Распутин, обладавший огромной внутренней силой, волей и жесткостью, начинал приобретать в столице безграничное влияние. Число его поклонников стремительно увеличивалось, но немало было и тех, кто ненавидел его. Нужно сказать, что конкуренция в среде разного рода провидцев и знахарей в Санкт-Петербурге была безжалостной, однако Распутин, который владел, как говорят,

особым гипнотическим даром, заткнул за пояс всех. К нему за помощью тянулась практически вся столица, и он почти никому не отказывал. Интересно, что он лечил от приступов мигрени Феликса Юсупова, который позже стал одним из его убийц.

Даже в столице Распутин не изменил своим привычкам, и ходил в шелковой рубахе, подложенной витым шнурком, сапогах и черных

брюках навыпуск. На фоне этого «народного костюма», на поясе ярко выделялись зеленые малахитовые четки, похожие на виноградную гроздь. При каждом движении или слове Григория ажурный крест, которым оканчивалась связка камней, подрагивал, и создавалось впечатление, что малахит, будто живой, тоже принимает участие в происходящем, сопреживает или враucht, предсказывает будущее или корректирует настоящее. Немногие видели, как в часы особого неведенья или тяжкого раздумья, Распутин снимал четки с пояса и перебирал их пальцами, как это делают монахи. Это был священный ритуал, Распутин нежно и осторожно касался самошветов, ища главного ответа.

Говорят, что в этот момент сибиряк становился похожим на владельца мира сего.

Предсказание схимника Макария сбывалось с точностью необыкновенной, но Распутина это не удивляло, он давно был уверен в своей избранности. В то время в Санкт-Петербурге в моду входила «демократичность», и чтобы доказать ее, хозяйки многих великосветских салонов приглашали людей «из народа». Именно так в салоне графини Игнатьевой, где бывали великие князья и княгини, оказался и «святой старец» Распутин. О нем по столице ходили такие слухи, что его появление произвело фурор среди «просвещенных» гостей. И Распутин не обманул их ожиданий: глядя прямо в глаза, он с ехидством рассказал о прошлом некоторых высокородных дам такие подробности, что они уже были близки к обмороку, зато остальные находились в состоянии истерического восторга. Вел себя сибирский знахарь с дамами грубо и даже нахально, но ему все сходило с рук. В одном из салонов он познакомился с фрейлиной императрицы, хитрой и расчетливой Анной



Вырубовой. Она-то и рассказала Николаю II и царице Александре Федоровне о Распутине.

Царская чета была настроена весьма мистически, и рассказы о необыкновенных способностях старца вызвали у них интерес. Тем более, что наследник российского престола цесаревич Алексей был болен гемофилией, и прогноз заболевания был самый неутешительный. Здоровые мальчики стало наизнанку идеей венценосных родителей, они были готовы на все, чтобы помочь единственному сыну. В первый же визит Распутину удалось снять обострение болезни, и с этой минуты императрица стала считать его своим самым надежным другом. Александра Федоровна попросила Распутина подарить ей для защиты малахитовые четки, которые считала главным магическим атрибутом, но старец не побоялся решительно отказать ей: «Сроднились мы с этим камнем, много лет с ним вместе, многое пережили, потому и не сорвет он мне. А это дорогое стоит — он и будущее предскажет, и врагов отвадит, а может статься,



что и жизнь спасет...». И в этом Распутин не ошибся.

После того, как полуграмотный мужик стал своим в императорских покоях, царские родственники начали обхаживать его, стараясь понравиться. Самые красивые женщины столицы были влюблены в него и готовы были беспрекословно выполнять все его прихоти и требования, для него были распахнуты двери всех домов. А Распутин, чувствуя вседозволенность, брал взят-

**САМЫЕ КРАСИВЫЕ ЖЕНЩИНЫ СТОЛИЦЫ БЫЛИ ВЛЮБЛЕНЫ В ПОЛУГРАМОТНОГО ГРИШКУ И ГОТОВЫ БЫЛИ БЕСПРЕКОСЛОВНО ВЫПОЛНЯТЬ ВСЕ ЕГО ПРИХОТИ**

ки, чтобы, используя свое влияние, продвигать дворян по карьерной лестнице, устраивал попойки и дикие оргии, но, к удивлению столичного бомонда, на отношение к нему

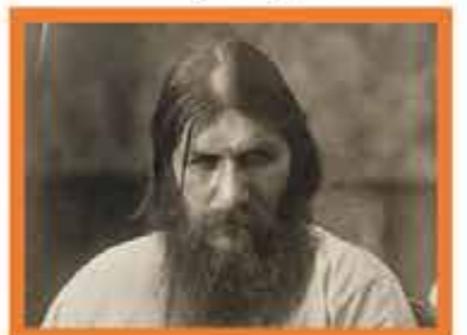
царицы это никак не влияло.

Несмотря на то, что Григорий Ефимович стремился казаться бесребренником, он не забывал и о себе. В родном селе он выстроил огромный дом для семьи, дочерей определил в лучшие столичные гимназии, бывало, что помогал односельчанам. Однако даже в Покровском многие ненавидели Распутина. Еще бы — простой мужик, который вел далеко не праведный образ жизни, вдруг возвысился до дружбы с самой царицей! И в один из приездов Распутина домой некая Хиония Гусева бросилась на него с огромным тесаком. Не ожидавший нападения старец не успел отреагировать на молниеносное движение. Удар ножом пришелся в живот, но каким-то чудом тесак скользнул по малахитовым четкам, ослабил силу преступницы. Позже многие удивлялись: как смогли небольшие шарики малахита справиться со страшным лезвием? Веревка от удара лопнула, и камни, словно ярко-зеленые капли, брызнули во все стороны. Собирать их, в те минуты,

разумеется, никто не стал — не до того было. Распутина срочно отвезли в больницу, а куда же подевались малахитовые бусины, так никто до сих пор и не знает... Утонули в придорожной пыли, или оказались подобранными уличными мальчишками, — одному Богу известно. Григорий Ефимович выздоровел, и о четках-спасителях вспомнил только однажды, сказав жене, что коли б не малахит, не жить бы ему на земле этой. Камень этот, верный, в беде не бросает.

И, теперь все может повернуться иначе, и враги могут, оказаться сильнее и обязательства неразрешимыми. Он как в воду глядел...

Когда Распутин вернулся в Санкт-Петербург, многим царским родственникам это не понравилось. Ситуация в стране изменилась, и в дело вмешалась большая политика, против старца стали плести заговоры. Борьба эта ве-



лась не на жизнь, а на смерть, но каким бы ни был покровский мужик Распутин в делах и характере, его убийцы оказались хитроумными и коварными. За два месяца до начала Февральской революции «святой старец» был убит прямо во дворце Юсуповых. Его тело, завернутое в штору, заговорщики сбросили в невскую полынью, вода в которой, как им показалось в тот момент, полыхнула зеленым малахитовым огнем... [см](#)

Максим Келлер



## ВЫСТАВКА ПОСЛЕДОВАТЕЛЕЙ КАРЛА ФАБЕРЖЕ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

20 сентября в Музее истории камнерезного и ювелирного искусства Екатеринбурга открылась выставка скульптур из цветного камня, выполненных в технике объемной мозаики лучшими российскими художниками-камнерезами двух именитых в стране мастерских — «Святогор» и «Творческой мастерской Алексея Антонова».

В экспозиции широко представлены скульптурные и многофигурные композиции, раскрывающие историческое и фольклорное наследие русского народа.

Захватывающие сюжеты, уникальность и достоверность образов, виртуозное владение техникой позволили российским и зарубежным искусствоведам говорить о том, что эпоха возрождения традиций каменной пластики состоялась в России, в самом ее сердце камнерезного искусства — славном Екатеринбурге. [см](#)

# «АИДА»

## СЧАСТЬЕ БЫТЬ ЛУЧШЕ ВСЕХ

**Д**арит каждой женщине в авторской коллекции прекрасных украшений из драгоценного камня известный итальянский ювелир Аида Витта. Как рассказывает сама художница и дизайнер, именно ее работы следуют носить, потому что:

- все украшения «Аида» созданы с использованием драгоценных камней самого высокого качества и уникальной современной огранки;
- все самоцветы, стразы и ювелирные материалы (включая золотую и серебряную нити) представляют художественную ценность, и в коллекции «Аида» являются авторской маркой и эксклюзивной идеей;
- каждый комплект украшений «Аида» имеет свое имя, историю, направление и настроение;
- украшения «Аида» не имеют возрастных ограничений: они прекрасны и на девушке, и на взрослой dame;



### «Коралловая принцесса»

Комплект, способный украсить наряд — белый и персиковый. Декольте — на отдыхе и корпоративном празднике... Коралловые нотки нежности к лицу всем типам кожи: от смуглого до прозрачного. Согревает душу, поднимает настроение, притягивает любовь. Волшебный подарок для тех, кто ценит классику и неспешную мелодию жизни. Драгоценный камень высокого качества, золотая ювелирная нить, в чаше на застежке — прекрасный мерцающий сердолик.



— украшения «Аида» отлично сочетаются с классическими золотыми, платиновыми и серебряными ювелирными изделиями, благодаря сиянию самоцветного камня, дополняют их новыми красками. И точно так же подчеркивают классическую изысканность, благодаря золотым и серебряным нитям;

— украшения «Аида» — выгодное вложение в иной образ. Они осеняют деловой костюм, делают официальный облик тоньше и ярче. Превосходно дополняют коктейльное платье, выделяют дерзкий клубный наряд, а свадебное платье делают нежным и чистым;

— украшения «Аида» — стиль современной женщины, живущей в большом городе: само-

цветы подобраны таким образом, что могут влиять не только на внешность, но и на самочувствие владелицы, ее настроение, сияние глаз, и задавать ритм дня;

— украшения «Аида» неповторимы, благодаря природным стараниям, натуральный камень не имеет близнеца, поэтому каждый комплект изделий эксклюзивен;

— доступная цена украшений на данном этапе является презентационной для России. Но со временем ее ждет повышение, так как стоимость натуральных камней класса «А» растет с каждым днем. Приобретение «Аиды» сейчас — правильное и выгодное вложение средств в свою красоту, новый облик и статус.

купить: +7 (495) 64-999-74;  
[www.galleris.ru](http://www.galleris.ru)

**«Италия»**

Редкие черные жемчужины в комплекте с агатами прекрасного достоинства — высокий статус яркой и стильной женщины. Ее четкий день и бархатная ночь. Сдержанность и скрытая страсть блеска и тайны черного натурального жемчуга.

Отличный комплект для того, чтобы подчеркнуть свое место в жизни, добавить остроты ощущений и сказать мужчине главное: «Смотри на меня!» Любимое сочетание камней Клаудии Кардинале.

**«Звездный поцелуй»**

Дерзкий комплект из крупных самоцветов — черных агатов с малиновыми переливами, пепельно-сиреневых чароитов и терракотовых сердоликов в виде лучистых звезд. Золотая ювелирная нить с отражающими пиритами; в чаше на застежке — нежные нефритики. Эти украшения — отражение звездного неба. Они добавляют яркости любовным ощущениям, наполняют сердце и душу высоким смыслом. Способны украсить и женщину, и ее жизнь. Уместны на главных торжествах этой жизни и в повседневном общении.

**«Римское солнце»**

Терпкие салатовые агаты пахнут ветром и мяты, дымчатый раухтопаз алмазной огранки отлично вписывается в компанию искрящихся пиритов и кварца. Изумрудный мистик — это та серия драгоценных кварцев, которая способна влюблять в себя все живое. В лапке на застежке колье — два нежных нефрита. Украшение солнечного дня, его цвета и настроение. Уникальный комплект, создающий вокруг себя мерцающее сияние красоты и благополучия. Сочетается с любым стилем, добавляет искр глазам и нежности коже.

**«Лолита»**

Нет ничего трогательнее персикового жемчуга — он покрыт бархатным блеском, переливается тысячами лучей драгоценного света. Рядом сочные агатики и крупный молочный жемчуг. Прозрачные кварцы и пурпурные флюориты добавляют нежности и сладкого счастья обладания таким восхитительным комплектом. Украсит и нежный шелк, и декольте; на белом подчеркнет утонченность натуры, на теле — добавит страсти и азарта. Золотая ювелирная нить задает тон, как и во всей коллекции «Аида», — роскоши и достоинства.

**«Лаймовый дождь»**

Эти изумрудно-шурпурные россыпи драгоценных камней умеют удерживать за руку и тепло убегающей осени, и настоящего мужчину. Любимый просто не в состоянии отвести глаз от сияния женской кожи, которая щедро украшена звездами редкого лаймового и сиреневого флюорита, фиолетовыми искрами восхитительных аметистов. Переливы мистических кварцев создают едва уловимые переходы из спелого желтого в густое изумрудное поле. Крохотные капли тигрового глаза прекрасно завершают эту симфонию вдохновенного линия личной роскоши.

Подходит на все случаи жизни, придает уверенности и шика.

**«Кармен»**

Симфонией страсти пропитан комплект из терпких, цвета алои розы драгоценных кораллов и терракотового сердолика, ограненного в виде бутона. Прекрасные агаты, вишневые гранаты, альмандины разыгрывают партию безумно дорогой и яркой женщины. Влюбиться, раствориться в собственной страсти — наивысшее наслаждение для той, которая знает себе настоящую цену.

Гармонично вписывается в вечерний дресс-код, добавляет дерзости утром на белом, стекает красными каплями по черному, желтому и сиреневому...



серебро

**«Бирюзовая акварель»**

Совершенно нежнейший комплект, сотканный из палитры бирюзового неба. Крупные экземпляры превосходной бирюзы, васильковый лазурит, яркий дорогой азуромалахит — цвета подобраны так тонко и правильно, что непременно хочется взять это сокровище в руки и прикоснуться к нему... Чтобы почувствовать эту густую терпкость синей акварели, нужно всего лишь быть настоящей женщиной. Оттенки камней освещают кожу, дарят синь глазам и делают владелицу намного моложе!

**«Белое и черное»**

Комплект из белого натурального жемчуга, ограненных агатов цвета черного шоколада, переливающийся в капуччино достойный перламутр — драгоценные камни, собранные платиновой нитью. Все это — не только стиль сильной и знающей, что взять от жизни, женщины, но и сумасбродной красотки, которая бежит легко по сердцам своих и чужих мужчин. Отличный выбор на торжественный выход и живая классика, придуманная Коко Шанель, — белое и черное. Эти украшения — не только энергетические батарейки, они актуальны на все времена.

Фото: А. Борисов. Модель Яна Павлова



серебро

# РУССКИЕ СУВЕНИРЫ ДЕМИСА РУССОСА

САМОЦВЕТЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ

«Греческого соловья» Демиса Руссоса, обладателя голоса удивительной красоты, с удовольствием приглашают на гастроли во все страны мира, но сам он больше всего любит бывать в России. Здесь у него всегда было много друзей и поклонников, которые горячо принимают его, в любом городе он чувствует себя как дома, и, покидая после очередного концерта нашу страну, не устает признаваться, что частичку своего сердца он оставляет с нами. А еще с Россией его связывает богатое собрание минералов-самоцветов, начало которому положил его отец. Правда, камни эти попали в коллекцию из разных уголков нашей планеты, однако никто в мире не умеет так ценить и понимать натуральные природные камни, как русские люди. Ну, и еще Демис Руссос...

Начало уникальной коллекции было положено тогда, когда «греческий соловей» был совсем ребенком и жил с родителями в Александрии. Ольга, мать Демиса, которая была певицей, как-то привезла с гастролей агатовый полукруглый камень, подаренный ей

из которых были кабошоны. Архитектор по профессии и певец по призванию, он тонко чувствовал и воспринимал красоту натурального камня. Коллекция на протя-

заставил Руссосов покинуть Египет, где они прожили много лет, и вернуться на историческую родину, в Грецию. Семье, которая до того времени была достаточно богатой, пришлось почти все бросить в Александрии и превратиться в бедных эмигрантов, однако коллекцию минералов, которая к тому времени выросла до весьма приличных размеров, отец вывез с собой. Постепенно жизнь налаживалась, у отца появилась прекрасная работа, он стал известен в Греции. И семья, навсегда распрощавшись с бедностью, приобрела достойный уровень жизни.

У Демиса были прекрасные отношения с родителями, которые только однажды омрачились спором. Вопреки воле матери, юноша не пожелал учиться дальше, а стал заниматься музыкой, к которой чувствовал настоящее призвание. Тем более, что он окончил музыкальную школу и прекрасно играл на гитаре, органе, трубе и контрабассе. Обладающий чарующим голосом, Демис стал выступать в кабаре, зарабатывая этим на жизнь. Здесь он познакомился с Вангелисом и Сидерасом, и через несколько месяцев они объявили о рождении группы, которую назвали в национальных традициях «Дети Афродиты». Уверенные в своем таланте, начинающие музыканты отправились покорять мир, и начать они почему-то решили с Туманного Альбиона. Однако на границе Великобритании, в Дувре, выяснилось, что у них нет разрешения на работу.

Возвращались музыканты через Париж, где застряли из-за испепеленной погоды. И тогда у них

РОМАНТИЧНЫЙ ДЕМИС РУССОС УВЕРЕН, ЧТО РУССКИЕ  
ЛЮДИ - САМОБЫТНЫ И НЕОБЫКНОВЕННЫ, КАК  
ДОРОГИЕ ЕГО СЕРДЦУ САМОЦВЕТЫ

«на счастье» одним из зрителей. Минерал так впечатлил ее мужа, отца Демиса, что тот стал собирать камни-самоцветы, большинство

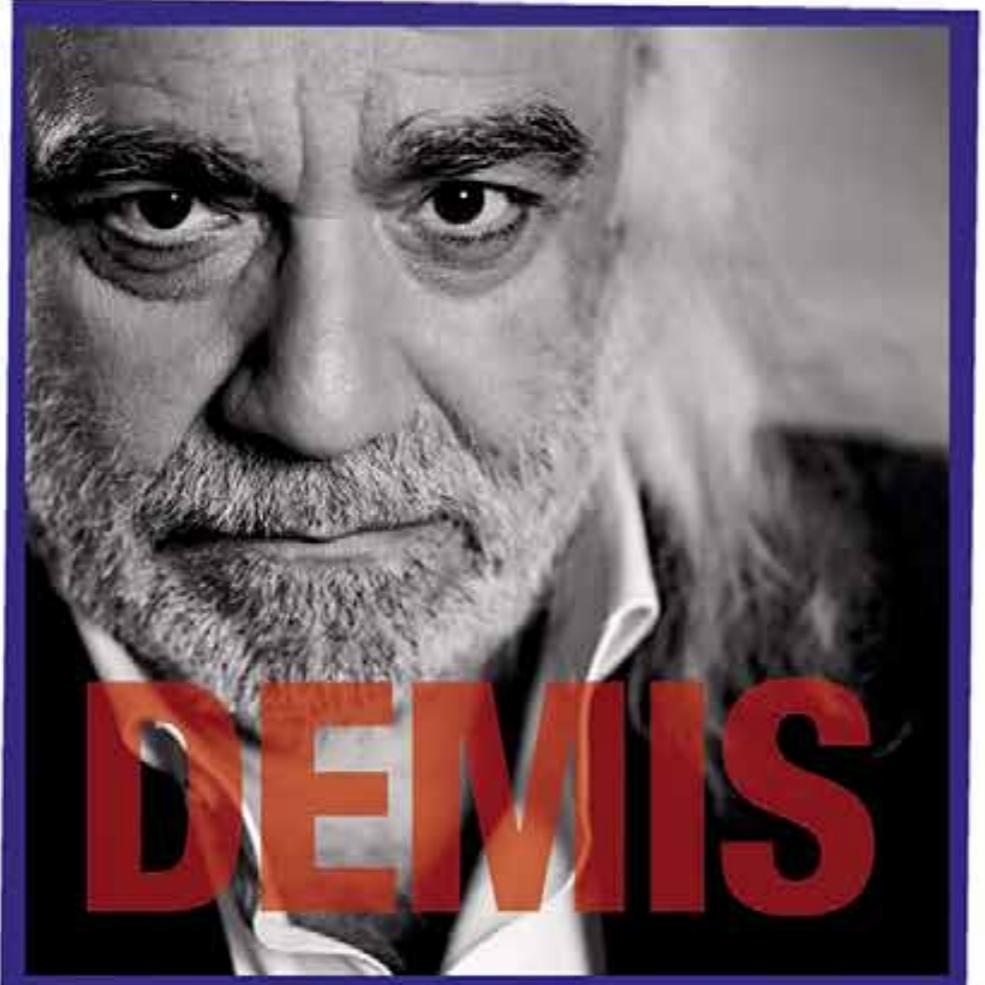
ты, распространяла свое влияние и на всю семью. Во всяком случае, отец Демиса был убежден в этом.

Разразившийся Суэцкий кризис



мелькнула авантюрная мысль: а не записать ли на одной из самых известных французских студий свою новую песню? Нужно сказать, что в карманах у будущих знаменитостей было почти пусто, только у Демиса в куртке, бережно завернутый в кусочек замши, лежал приобретенный для отца в парижской лавке полосатый оникс. Это был камень редкой радужной расцветки, и Демис не смог пройти мимо такой красоты, потратив на него почти всю наличность. К счастью, друзьям удалось наскрести денег для записи сингла. Руссос очень волновался, ведь это впервые они записывали собственную песню, да еще и на такой крутой студии. Когда все закончилось, он с удивлением заметил, что, оказывается, на протяжении нескольких часов неосознанно сжимал в руке не斯特рый кусочек оникса, да так сильно, что на ладони остался глубокий след.

Музыкантам просто сказочно повезло — на следующий день в Париже началась всеобщая забастовка, из-за которой закрылись многие предприятия, в том числе и все звукоаппаратные студии. Но композиция, которую они успели записать, принесла им невероятную популярность во всем мире и понесла на вершину хит-парада.



Чаща песня «Дождь и слезы».

Когда Демис вернулся домой, отец, чтобы поздравить его с успехом, предложил сыну выбрать себе подарок. И начинающий певец

ленивые, обитали минералы, перекочевали в комнату Демиса.

С тех пор прошло много лет, Демис Руссос стал знаменитым певцом, он постоянно гастролирует, разъезжает по всему миру. Но и сегодня считает, что отцовская коллекция стоит на страже его благополучия, отводит беды и смягчает жизненные бури. Он был с удовольствием никогда не расставался с минералами, но возиться с собой огромную коллекцию камней просто невозможно, поэтому он обязательно кладет в замшевый мешочек один-два самоцвета и берет с собой в самолет.

Кстати, с самолетами в жизни Демиса связан один очень печальный эпизод, о котором он не любит

попросил гитару и... коллекцию самоцветов. Отец не смог отказать ему, и вскоре несколько кожаных яичников, где в отдельных ячейках, как маленькие разноцветные всес-

КОЛЛЕКЦИЯ РУССКИХ КАБОШОНОВ ПОМОГАЛА ГРЕЧЕСКОМУ ПЕВЦУ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ ЖИЗНИ

И если другим приходилось идти к известности путем тернистым и неровным, то к Руссосу она пришла буквально за несколько минут — ровно за то время, что в эфире зву-

вспоминает. Еще в середине 1980-х уже знаменитый певец с третьей женой Памелой попал в плен к террористам, которые утинали самолет, летевший из Афин в Рим. Всех пассажиров задержали в Бейруте более двух недель. К счастью, террористы оказались поклонниками таланта Руссоса, и едва не в очередь выстроились за автографами. Его поселили под охраной отдельно от других заложников, на явочной квартире с довольно приличными условиями, а один из бандитов даже, когда отправился принимать душ, доверил Демису свой автомат Калашникова — постеречь. Певца такая избраниность очень тяготила — ведь остальным, обычным людям, было несравненно хуже. Кроме того, известность еще никого не защитила от рук «идеологизированных убийц». Наконец, пленников освободили, и Руссос уже дома рассказал жене, что как раз накануне освобождения он увидел во сне, что идет по лесной тропинке, выложененной сверкающими самоцветами, а впереди ярко светит солнце...

Ни для кого не секрет, что Демис много лет упорно боролся с лишним весом. Ну, еще бы — он очень любит вкусно поесть и отказаться себе в некоторых калорийных деликатесах просто не в состоянии. Так продолжалось до тех пор, пока его четвертая жена француженка Мари-Тереза не заставила мужа заняться своей фигурой. Месяц Демис чувствовал себя ужасно, мучительно заставляя себя, словно кролик, питаться зеленью и овоцами. Когда он уже был на грани срыва, вдруг вспомнил о том, что ему рассказывал отец, и достал из коллекции несколько нефритовых кабошонов...

Результат сегодня виден невооруженным глазом — Руссос сбросил несколько десятков килограммов и чувствует себя превосходно. На

радостях он даже издал книгу рецептов потрясающие вкусных блюд, и, на всякий случай, параллельно с ней другую — о том, как похудеть.

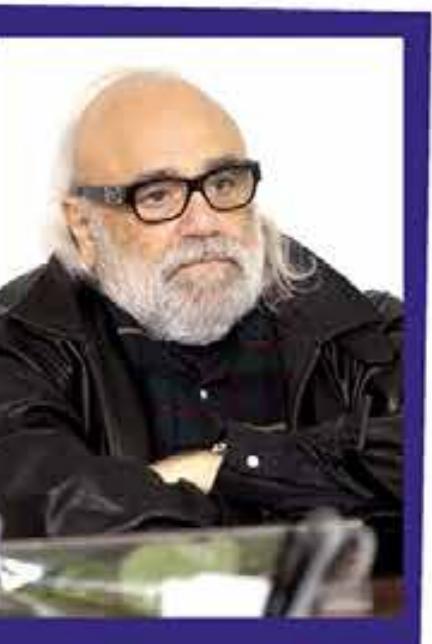
Певец настолько неравнодушен к женскому полу, что о его любов-



ных похождениях можно слагать эпические поэмы. Несмотря на солидный возраст и не менее солидную фигуру, он пользуется у прекрасного пола огромным успехом. Многие пристают к «греческому соловью» с вопросами о том, как ему удается не сдавать амурные позиции в более чем зрелом возрасте, но Демис молчит, и только, посмеиваясь, мягко перебирает пальцами браслет с мелкими кручинками тигрового глаза. На сегодняшний день у него четвертая жена, не считая мелких гастрольных интрижек, которые он сам и изменами-то не считает. Более того, Демис, нимало не смущаясь, признается, что давать обет верности нынешней супруге он не собирается, мало ли что может произойти в жизни...

От предыдущих браков у певца двое детей — дочь Эмили и сын Сирил, которыми Демис невероятно гордится. Дочь работает менеджером в его парижском офисе, а сын — ди-джеем в клубе. Сирил немного занимается музыкой и создает ремиксы на папины песни, что очень удобно и безопасно, во всяком случае, можно быть уверенным, что в суд на тебя никто не подаст. Но таких разных по характеру детей певца объединяет одно: они унаследовали от отца любовь к натуральным природным минералам.

За свою музыкальную карьеру Руссос заработал достаточно денег, и у него имеется не только вилла в Греции, где он проводит большую часть времени, но и квартира в элитном районе Парижа. В греческом доме в кабинете певца в специальном сейфе, спрятанная от посторонних глаз, лежит коллекция камней. Как считают члены семьи, кабошоны всех цветов радуги, со всех уголков земли, с разными характеристиками и энергетикой собрались в одном месте, чтобы поддерживать, помочь и уберечь их от ошибок и потрясений. Коллекция уже давно стала фамильной реликвией, которая по наследству когда-нибудь перейдет к детям Демиса, а потом и к его внукам. А сам он убежден:



камни, которые были ему подарены близкими людьми или искренними почитателями его таланта, принесли гораздо больше пользы. Ведь самоцветы, подаренные с любовью, имеют совершенно иную энергетику, они окружают владельца заботой, словно коконом, через который не может прорваться ни злоба, ни ненависть, ни боль...

Арина Сереброва

# ОБСИДИАН

## АМУЛЕТ, ОБЕРЕГ И ПРЕДСКАЗАТЕЛЬ — КРЫЛО АНГЕЛА

У этого вулканического камня богата история, полная легенд, сказаний, мистических событий. Обсидиан принес в Западную Европу римский легионер Обсиус, чудом выживший после страшной битвы. Редкий камень стали использовать как амулет и магический предмет, предсказывающий и хорошее, и плохое в равной степени. Но, спустя века, целительница Ванга раскрыла людям, что обсидиан является крылом ангела, который пытался спасти человека из огня и опалил свои перья дочерна.



### ГАДАЕМ НА ШАРЕ

И, наверное, с этого момента на тонких пластинах-кулонах из этой горной вулканической породы официально разрешают передавать лики святых и слова молитв. Обсидиан уходит в лоно всех мировых религий, как единственный на свете камень, который можно использовать в эти целях.

Полупрозрачный, имеющий серые, красноватые и даже зеленые отливы, обсидиан становится не менее популярным у магов и предсказателей. Из него делают мистические предметы, переливающиеся шары, которые завораживают взор: нельзя угадать, куда упльывают изображения с его гладкой поверхности. Каждый поворот — новый необычный образ. Картина

**ПРЕДСКАЗЫВАТЬ БУДУЩЕЕ С ПОМОЩЬЮ ОБСИДИАНА — УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ И ПОЛЕЗНОЕ ЗАНЯТИЕ**

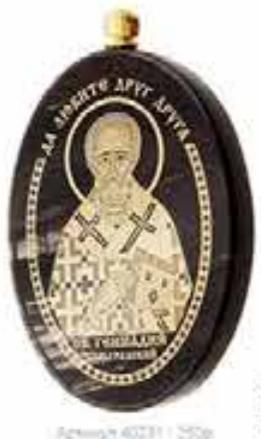
никогда не повторяется, даже если вы будете сидеть перед таким шаром неподвижно. Люди, сведущие в деле ясновидения, могут предсказывать события и повороты судьбы с максимальной точностью. Можно и самому попробовать погадать: для этого достаточно поставить перед собой шар из обсидиана, зажечь свечу рядом с ним и выключить свет. Задавать вопросы и медленно поворачивать шар по часовой стрелке.

Кстати, именно на обсидиане гадать можно без страха и упрека, это же крыло ангела.





Артикул 40193 - 200р.



Артикул 40231 - 250р.



Артикул 41512 - 100р.



Артикул 40190 - 250р.

### ВЫБИРАЕМ ОБЕРЕГ

Конечно, сегодня существует очень много предметов из этого прекрасного дружелюбного камня. Его называют спасителем от многих бед и превратностей судьбы: оберег с изображением ангела-хранителя — мощная защита от зла и всяческих негативных воздействий. Поскольку обсидиан родом из магмы, ему приписывают защиту от землетрясений и пожаров, наводнений и штормов. В общем, от всех стихийных природных явлений и разрушений. Летчики берут амулеты в полет, стюардессы носят едва заметные кулончики под фирменными блузами, а капитаны кораблей довольствуются личными предметами из этого камня — зажигалками, портсигарами.

Банкиры берегут свое энергетическое пространство и капиталы с помощью настольных принадлежностей из обсидиана, предметов интерьера.



Артикул 70729 - 300р.

### СПАСИ И СОХРАНИ

Крыло ангела — предохраняет от глупых и эгоцентрических поступков;

- защищает от неразделенной любви;
- спасает от тяжелых мыслей;
- помогает избавиться от неоправданного чувства вины;
- позволяет начать жизнь с нового листа;
- подавляет агрессию;
- снимает напряжение и нервозность;
- лишает возможности совершать грехи;
- открывает светлое начало в жизни;
- учит милосердию и взаимопониманию;
- бережет семью и благосостояние;
- очищает душу от скверны.



Артикул 41521 - 1100р.



Артикул 70623 - 5175р.



Артикул 45569 - 41.175р.

Записала Ксения Веселова

## МАГАЗИН ТВОЕЙ МЕЧТЫ — «ГАЛЕРЕЯ САМОЦВЕТОВ»!

Как часто нам всем в жизни доводилось восхищаться работой продавцов-консультантов? Наверное, не каждый может похвастать такими позитивными эмоциями. А вот



жителям Тулы абсолютно повезло! В салоны крупнейшей российской сети «Галерея самоцветов» туляки ходят не как в музей. А исключительно с целью приобрести самые красивые, нужные и полезные для себя и своих родных украшения или предметы домашнего интерьера из лучшего в России природного камня. Продавцы-консультанты давно стали для жителей прекрасного города советчиками и добрыми хорошими друзьями. А это и понятно: профессиональные, мягкие, не назойливые, обладающие полезной и необходимой информацией для каждого покупателя, продавцы создают



носить и какой одеждой сочетать, какие натуральные камни подходят лично вам, как влияют на ваше здоровье и самочувствие. В общем, вас встретят не продавцы, а лучшие подруги. Здесь удивительная атмосфера, редкая в наше время. Об этом пишут нам замечательные туляки, в почте множество таких писем:

«Хочу сказать, что все ваши продавцы — самые настоящие самоцветы и драгоценности! Так приятно в наше время встретить таких людей, спасибо за внимание, за прекрасное настроение! Консультанты в салоне на Октябрьской — лучшие! Покупаю самоцветы не только ради красоты, но и для здоровья. Хочется, чтобы наши отзывы дошли до руководства компании «Галерея самоцветов» в Москве, и девушек похвалили! Ирина Петровна Савватеева...».

«Огромная благодарность за позитив, настоящие подарки и помощь в выборе украшений для свадьбы. Девочки с Демонстрацией, вы — лучшие! Вы — магазин мечты. Фотографии со свадьбы пришли! Надя Рябова...».

Спасибо всем за отзывы. Можем заверить наших покупателей, что планку своего профессионализма мы будем только поднимать, и хотим похвастать, что в московской сети «Галерея самоцветов» точно так же работают замечательные профессионалы! [ссылка](#)

Бусы «Флоранс» — 6400 руб.



Бусы «Лавандула» — 5200 руб.



Бусы «Джемини» — 7400 руб.



Браслет «Грейс» — 2600 руб.



Бусы «Сапфир» — 2400 руб.



Бусы «Лаванда» — 5400 руб.



Браслет «Амелика» — 3000 руб.



Браслет «Медис» — 3800 руб.



Браслет «Валуя» — 2200 руб.



Галстук «Осенняя молодость» — 1600 руб.



Колье «Грейс» — 3800 руб.



Браслет «Флоранс» — 2400 руб.



Браслет «Мисис» — 2800 руб.



Бусы «Джемини» — 6800 руб.



Браслет «Бонифаций» — 2200 руб.



Бусы «Медис» — 4400 руб.



## АВТОРСКИЕ УКРАШЕНИЯ ИЗ ДРАГОЦЕННОГО КАМНЯ АНАСТАСИИ ПАССЕЛЬСКОЙ

Сеть салонов «Галерея самоцветов» представляет новую коллекцию украшений из натурального камня известного российского ювелира, дизайнера Анастасии Пассельской. Украшения молодого мастера — участника международных выставок популярны не только в России. Они заслужили признание современных женщин, стремящихся к изысканности и индивидуальности, яркости и особой тональности, которую дарят только самые лучшие самоцветы.

Нынешняя коллекция Анастасии пропитана ментолюными оттенками поздней осени, грушевыми бликами заката и солнечной пурпурой рассеянного света. Стиль Пассельской неповторим и узнаваем не только в изысканном подборе натурального камня. Умение талантливого мастера вести деликатный разговор о красоте и достоинстве посредством украшений с теми, кому они предназначены, высоко оценено почитателями таланта ювелира. Техника Пассельской сегодня одна из лучших в России, ее работы невероятно востребованы женщинами, которые мечтают раскрасить свою жизнь и одежду новыми яркими красками. Авторские работы созданы в разных стилях и направлениях, что, несомненно, радует поклонниц, которым угодить сегодня может только настоящий профессионал.

Новизна, редкое сочетание цены и качества — дополнительные радости, подаренные своим клиентам Анастасией Пассельской.

Приобрести авторские украшения с именем возможно только в сети «Галерея самоцветов». Эта компания обладает эксклюзивным правом представлять коллекцию известного ювелира.

галерея  
самоцветов

купить: +7 (495) 64-999-74;  
[www.galleris.ru](http://www.galleris.ru)

# АМАЗОННИТ, РАССЛАБЬ МЕНЯ!

Голубовато-зеленый самоцвет — амазонит — самый сильный антидепрессант по качеству нетрадиционного воздействия на разновозрастные группы людей. На Востоке его называют лекарем сердечных тайн, а индуисты считают, что именно амазонит способен вернуть человеку часть его души и продлить жизнь на земле.

**М**удрые жители Индии первыми заметили, что обладатели амазонита менее подвержены заболеваниям сердца, практически не имеют отрицательного мнения о себе подобных; их мироощущение не задето агрессией. Более того, индуисты, увлекающиеся литотерапевтическими практиками, был написан специальный трактат, в котором давались интересные умозаключения, касающиеся замечательных свойств этого каменного полевого шпата. Амазонит имеет много тождественных названий с давних времен: это и амазонский камень, и амазонитовый лунный, и амазонский язд, и колорадский язд, и так далее.



## КАК СПРАВИТЬСЯ С СЕЗОННОЙ ДЕПРЕССИЕЙ?

Очень часто в период с конца сентября по середину декабря людей охватывает стойкое раздражение внешней средой. Причем, недовольство делегируется в равной степени и коллегам по работе, и домашним. Человек в этом



промежутке времени живет, что называется, «стиснув зубы», с трудом сдерживаясь, чтобы не выбросить накопившуюся агрессию на окружающих. Как же выйти из этого состояния, рассказывает литотерапевт **Марина Самарская**.

Во-первых, отлично помогут снять сложные неврозы и приступы гнева утренние и вечерние ванны с маслом пихтового дерева и предметом из амазонита. Нужно опустить минерал в воду чуть выше комнатной температуры и принимать процедуру в течение 20 минут, постоянно добавляя горячую струю, не давая остывать воде. После чего требуется непременно отдохнуть не менее 30 минут. Во-вторых, можно попробовать медитировать с помощью изделий из этого камня. Взять в руки предмет или украшение из амазонита и медленно, подушечками пальцев перебирать его в руках, оказывая чуть массирующее воздействие. Заниматься тактильными упражнениями с этим самоцветом можно постоянно, результаты будут радовать и ни за что не захочется отказываться от этих целебных литотерапевтических практик, которые доступны каждому и не требуют материальных вложений или посещения дорогостоящих клиник.

Амазонит регулирует процессы обмена жиров и липидов в физическом теле, массаж и ванны помогают разбивать жировые отложения и запускают естественный процесс снижения лишнего веса. Общение в повседневной жизни с этим самоцветом придаст уверенности в себе. А при постоянном ношении украшений или использовании изделий эффективно послужит избавлению от бессонницы и хронических головных болей. Специалистами отмечено, что минерал отлично справляется с остеохондрозами при легком массаже шейной области; впрочем, часто бывает достаточно обычного прикосновения бусин амазонита к этой зоне.

## АМАЗОННИТОВЫЙ МАССАЖ

В Азии издревле использовали этот камень для лечения варикозного расширения вен, снятия рубцов, кожных воспалений; сегодня спектр воздействия минерала на организм человека значительно расширен. Массаж с помощью шаров из амазонита восстанавливает эластичность кожи, уменьшает избыток влаги, накопившийся в проблемных зонах.



Артикул: 71000 — 5 000 руб.

## ЛЕЧИМ НАСТРОЕНИЕ И ДУШУ КАЖДЫЙ ДЕНЬ!

Давайте скажем не менее важное и приятное: амазонит ведь не только лечебный, но и невероятно красивый, удобный, спокойный камень. Он легко создает хорошее настроение, снимает чувство тревоги, успокаивает в целом. Амазонит — восхитительный самоцвет, из которого делают разнообразные ювелирные изделия. Это — бусы, подвески, кулонь, серьги, броши, шкатулки, табакерки, вазы, шары, резные фигурки, мозаики и т.д. Выбор — на все случаи жизни. Семьи, в которых нет этого камня, намного больше подвержены скандалам, разводам, изменам, накоплению отрицательной энергии, необузданной злости. Жизнь без амазонита — это постоянное выяснение отношений, неуверенность в себе, которая занижает самооценку, не позволяя человеку

достичь успехов и радостей, как в личной жизни, так и в карьере.

Амазонит гармонизирует все процессы, окружающие человека, особенно ярко его действие проявляется в семейных отношениях и личной жизни. Он дарит энергию защищенности и мягкости, направленную на устройство благополучия семьи и брака, восстановление утраченных любовных отношений. Этот прекрасный минерал даже на ощупь теплый; он настолько нежный и положительный, что человек физически ощущает поддержку и теплую энергию.



**МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА.**  
**АРТУР МАРЕЦКИЙ,**  
**ЛИТОТЕРАПЕВТ.**

Ученые давно отмечали, что сам камень отлично преобразует также отрицательные энергии и положительные. Причем делает это в мягкой форме, постепенно. Амазонитовые фигурки или предметы берут в космос для того, чтобы защититься от влияния не до конца изученных воздействий. Если долго разглядывать замечательные цветовые переходы и оттенки минерала, снимается внутричерепное давление, уходит усталость глаз, восстанавливается зрение. **см**



Артикул: 71649 — 2 110 руб.

купить: +7 (495) 64-999-74;  
[www.galleris.ru](http://www.galleris.ru)

# МЕГАПОЛИС

жизнь города

«МЕГАПОЛИС жизнь города» — это общественно-информационное аналитическое издание с периодичностью выхода печатной версии 1 раз в месяц.

Новости и статьи на официальном сайте издания ([www.megapolis812.ru](http://www.megapolis812.ru)) обновляются каждый день.

Газета имеет официальный канал в YouTube — [AllNewsOfMegapolis](#)

Мы описываем и объективно оцениваем события, происходящие в Северной столице, публикуем интервью с колоритными, незаурядными, видными и творческими личностями, освещаем культурные и спортивные мероприятия Санкт-Петербурга и Ленинградской области, информируем о выступлениях в концертных залах и клубах города, реферируем факты и комментарии, проводим журналистские расследования и сотрудничаем с общественными организациями и комитетами.

Корреспонденты нашей газеты отражают события, не искажая реальность происходящего, достоверно предоставляя информацию.

За время своего существования наше издание приобрело многочисленный постоянный блок приверженцев, а в связи с тем, что мы издаём публикации различной направленности — от культурных и театральных событий до спортивных мероприятий и концертных площадок, аудитория читателей и

интернет-пользователей у нашего издания достаточно широкая и разносторонняя.

По особенности подачи информации наше издание относит себя, скорее, к газете журнального типа: у нас средняя скорость оперативности но при этом больше возможностей для подробного анализа

событий, мнений, подведения итогов и т. д. В газете присутствуют, в основном, полноценные объемные статьи и интервью с интересными и яркими личностями Санкт-Петербурга и России.

По внешнему виду — это красочное полноцветное издание формата А3, 8 полос.



ГАЗЕТА «МЕГАПОЛИС» жизнь города» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по городу Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

#### Свидетельство о регистрации

СМИ ПИ №ТУ78-00694 от 21 сентября 2010 г.

главный редактор — Куз Эрина Анатольевна

Адрес редакции:

197101, г. Санкт-Петербург ул. Кропоткина д.19/8

тел. 8(812) 966-13-77

тел./факс 8(812) 333-37-61

с-майл: [megapolis812@mail.ru](mailto:megapolis812@mail.ru)

Учредитель: ООО «ПочтальонЪ»

Распространяется бесплатно.

[www.megapolis812.ru](http://www.megapolis812.ru)

myCharm.ru

— все секреты женского очарования

Как известно, красота — лучшая подруга гармонии. Уход за кожей идет рука об руку с модой и стилем, а стройность не имеет смысла без хорошего самочувствия и здоровья. Эксперты портала myCharm уверены в красоте не бывает мелочей. Все достойно нашего внимания, и тогда результат в зеркале, душе и взглядах окружающих всегда будет вас радовать.

Портал красоты myCharm — это актуальные и полезные авторские статьи о модных тенденциях и поиске индивидуального стиля, новейших трендах макияжа, маникюра и педикюра, новинках косметологии и народных секретах красоты, косметике нового поколения, а также сбалансированные диеты, эффективные комплексы упражнений и секреты красоты от знаменитостей.

В рубрике «Бьюти-секрет дня» вы всегда можете найти актуальные и важные рекомендации по усовершенствованию своего образа, большое количество полезных идей и в разделе DIY, где предлагаются множество мастер-классов, в том числе по редизайну одежды. Они помогут вам превратить неудачные или надоевшие вещи в актуальные наряды без всяких денежных вложений!

С myCharm вы никогда не пропустите модные новости. Этот раздел обновляется ежедневно, публикуя информацию о модных событиях, новых коллекциях дизайнеров, жизни звезд, новинках косметики и парфюмерии. Все события в мире красоты



ты, моды и здоровья — как на ладони.

Каждый месяц пополняется каталог диет, поэтому вы можете не волноваться о том, что пропустите какую-то новую эффективную систему питания для более стройной и красивой фигуры.

Если вы активны и хотите принять участие в жизни любимого журнала, для этого есть множество возможностей. Наши опросы на темы, связанные с красотой, все актуальны и интересны — с их помощью вы можете участвовать в «народной оценке» той или иной важной проблемы или тенденции. Обращайтесь в наши консультации по интересующим вас вопросам и получайте бесплатные советы визажистов, мастеров маникюра, врачей разных профилей. Также вы можете сами дать оценку косметическим средствам,



женщин — универсальный путеводитель по миру шоу-бизнеса, премудростей психологии отношений, кулинарному искусству, науке и бизнесу.

Наши публикации будут интересны не только женщинам, но и их кавалерам! Мы постоянно растем и развиваемся. Мы работаем так, чтобы любой, кто зашел к нам в гости, нашел что-то для себя и остался узнавать новое уже с нами... Сегодня нас ежедневно читают более 1000 человек и эта цифра постоянно растет. Среди наших читателей и девушки, и юноши — от 18 до 35 лет, и даже старше!

Ежедневно большая команда мастеров слова готовит для вас на нашей информационной кухне множество полезной и нужной информации.

Мы расскажем вам, как приготовить красивый и вкусный ужин, как вести себя со второй половинкой, как выбрать наряд для свидания, о новинках косметики и многое, многое другое.

Среди тех, кто пишет для вас материалы, опытные стилисты, визажисты, косметологи, тренеры, кулинары и диетологи. Они дадут подробные советы читательницам по макияжу, модным трендам сезона, по ведению здорового образа жизни — о лучших диетах и упражнениях для похудения и поддержания себя в отличной форме, о лучших косметических и парфюмерных брендах, о лучших новинках от известнейших домов моды...

myCharm.Ru

протестировав их, а затем рассказать, действительно ли они выполняют свои «рекламные обещания».

Обширные возможности для тематического и дружеского общения можно найти на нашем форуме. Форумчанки активно обсуждают не только темы, связанные с красотой, но и другие актуальные для прекрасной половины человечества проблемы — путешествия, кулинарию, беременность и роды, цветы. Есть и разделять для виртуальных посиделок и разговоров по душам, которые так нужны каждой женщине.

И, конечно же, все желающие могут принять участие в наших ежемесячных конкурсах, где разыгрываются косметические новинки, гаджеты для красоты и модные аксессуары.

Чтобы всегда быть в курсе новостей myCharm, подпишитесь на наши рассылки. Тогда вы точно ничего не пропустите, и все секреты красоты от myCharm окажутся в вашем почтовом ящике-шкатулке.

myCharm.ru  
еще ближе к совершенству

Вы узнаете об интереснейших новинках литературы, музыки, кинематографа... Вы сможете почитать о жизни своих кумиров. Ведь так интересно знать о том, что творится в мире, о том, что звезды такие же, как мы, — со своими плюсами и минусами, огорчениями и радостями...

Бизнес-леди смогут получить практические и полезные советы по ведению дел, узнать об общественной жизни и событиях, происходящих в мире, а также — все о законах и законодательстве разных стран, «подводных камнях» той или иной деятельности, нюансах ведения переговоров и подписания договоров.

Кроме того, мы подготовили для наших посетительниц полезные калькуляторы. С их помощью можно рассчитывать различные затраты и доходы, планировать беременность и рассчитывать дату родов, узнать нужный размер обуви и одежду и многое другое. И мы продолжаем разрабатывать множество других полезных новинок для вас!

Наш девиз — гармония и больше ярких красок в жизни! Мы действительно знаем о том, что волнует современную женщину, и рассказываем об этом на страницах нашего интернет-журнала.

С нами интересно! Откройте для себя красочный мир с [Vsewomens.ru](http://Vsewomens.ru)!



## БАЛТИЙСКОЕ ЗОЛОТО МЕЛОДИЯ СТРАСТИ

«Мода на золото возвращается!»

— кричат все дизайнеры с мировых подиумов, радостно раскрашивая свои коллекции в бурные цвета охры, терракота, абрикоса, индийской хны и пурпурных листьев этой сочной и долгой осени.

«Осень будет страстью и теплой...» — заявляют и авторы модного российского бренда «Балтийское золото», поставляющего на отечественный и мировые рынки свою лучшую продукцию, которой не собираются изменять наши женщины.

Золото — это очень по-русски! — такой основной тренд осенней коллекции украшений Балтии, что довольно четко прослеживается в нетривиальной подаче этих изделий.

Кольца и серьги, созданные калининградскими художниками и ювелирами, притягивают взгляды и настроение, являются неповторимым дополнением к главной женской тайне — ее самодостаточности.

Сочные голубые аметисты, густые зеленые имитрины, сахарный и тягучий янтарь — эти камни счастливо сияют в обрамлении золота высшей пробы, украшения из которых сегодня имеют цену доступной роскоши. Оставаться такими им помогает российская компания «Галерея самоцветов», для которой желания и возможности покупателей дороже самого золота.

# ЦИТРИН ЗОЛОТОЙ ОГОНЬ РОСКОШИ

**Он совсем неотличим от своих алмазных родственников, его называют желтым бриллиантом, способным осчастливить людей даже с самым сложным характером.**

**Он прекрасен в золотой и серебряной оправе, а в огранке дарит миру миллионы восхитительных лучей настоящего счастья.**

**В**олшебный по красоте кристалл — утонченный цитрин — золотистая разновидность кварца. Этот прозрачный оксид кремния обладает богатейшей цветовой палитрой, имеет все оттенки желтого: от нежно-золотистого, лимонного и оранжевого, до густого богатого коричневого — цвета осенней листвы и охристой кромки октябрьских деревьев.

Прозрачные кристаллы золотого кварца отлично поддаются обработке, и уже много веков используются ювелирами для изготовления прекрасных украшений и амулетов, предметов настоящей роскоши, подчеркивающих статус и значимость их владельцев.

Несмотря на долгую и прочную дружбу с человеком, цитрин свое нынешнее название получил лишь в середине XVIII века. А до этого его величили золотистым топазом (испанским топазом, богемским топазом, западным топазом) из-за явного сходства с этим камнем. На самом деле в природе цитринов ограниченное количество мастеров научились их получать из раухтопаза и аметистов путем горячей обработки. На



Артикул 23129-31170

Урале в давние времена для такого важного ювелирного превращения использовали обычную русскую печь. Крупные кристаллы запекали в буханках простого хлеба, а мелкие нагревали в глиняных горшках, пересыпая горячей золой. Подтвержденный факт — такие цитри-

ны обладали во много раз лучшими ювелирными качествами, чем их природные родственники. Цитрины из печи были прозрачнее и чище, ярче и привлекательнее по цветовым свойствам, а твердость и плотность становились выше и практически схожей с алмазной.

Так, из аметиста (сиреневого или фиолетового кварца) при температуре около 500°C получается оранжево-желтый и желто-коричневый цитрин. А при обжиге или запекании раухварца (дымчатого), является миру нежно-желтый

**ЦИТРИН СПОСОБЕН ПРИДАТЬ КАЖДОЙ ЖЕНЩИНЕ УВЕРЕННОСТИ И ШИКА**

необыкновенно красивый цитрин. Кстати, природный самоцвет обычно светлый, часто мутный полностью или в зонах, слабо окрашен и имеет не очень высокий плеохроизм. Не надо думать, что цитрины, получившие свой яркий и дорогой цвет путем обжига, менее ценятся, чем природные. Ничего подобного. Такая обработка камня, позволяет ему приобрести еще большую уникальность в ювелирном мире. Солнечно-яркий, светящийся изнутри, похожий на алмазное солнце, при



Артикул 70689-64400



Артикул 70687-13010



Артикул 70685-01180



Артикул 70684-24010

## ФИЗИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА И МЕСТОРОЖДЕНИЯ

Природные цитрины — редкость. Месторождения, связанные с миароловыми пегматитами и россыпями, найдены в Бразилии (штаты Баия, Гояс, Минас-Жерайс), на Мадагаскаре, в США (штат Колорадо), Испании, Франции и Великобритании. В СНГ же цитрины волшебного зинно-желтого цвета найдены на Урале, прекрасные его кристаллы обнаружены в Казахстане.

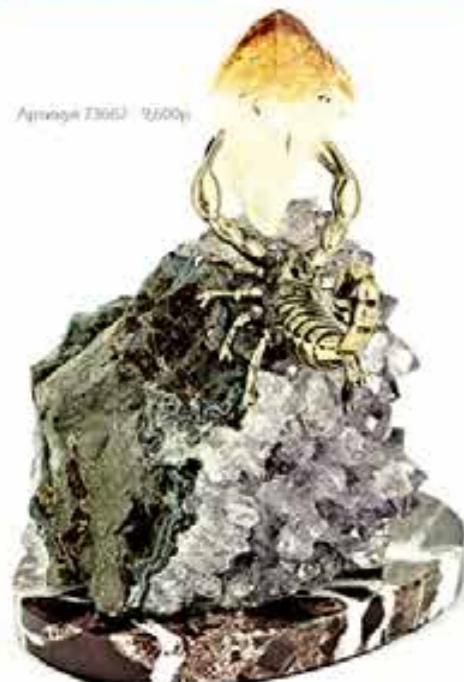


Цитрин относится к драгоценным камням IV класса, он прочный, твердый, царапает стекло. Его химическая формула, как и у всех кварцев —  $\text{SiO}_2$ .

Стоимость цитринов на мировом рынке в настоящее время невысока и доступна среднему классу. Цитрины сегодня активно синтезируются из кварцевого сырья и имеют очень высокое ювелирное качество — ограниченные синтетические могут превосходить лучшие природные образцы или облагороженные аналоги. Цена синтетических и природных кристаллов одинакова, а иногда даже облагороженный камень может превышать стоимость его природного собрата во много раз. А вот лучшие ювелирные дома мира стараются работать с цитринами, носящими ярко выраженный цвет золота или лимона, смелой дыни или осеннего солнца.

## ЛЕЧЕБНЫЕ И ПОЛЕЗНЫЕ СВОЙСТВА

Цитрин испокон веков принято считать накопителем солнечной энергии. Именно этот прозрачный красавец умеет оказывать влияние на центр равновесия жизненных сил — область солнечного сплетения человека. Отсюда ровными лучами расходятся его лечебные потоки: восстанавливаются деятельность желудка и кишечника, снимаются спазмы и маточные боли, снижаются невралгические синдромы в подреберье, которые люди часто путают с сердечной болью. Кристаллы цитрина, обладая солнечной природной энергией, помогают восстанавливать печень и работу селезенки. В то же время, самоцвет показан при сопутствующем лечении памяти, неврозов и депрессий у людей разных возрастных групп. Цитрин блестящее повышает иммунитет, поднимает сопротивляемость организма инфекционным заболеваниям, а также всевозможным сезонным простудам, гриппу и ангине.



Артикул 3305 - 9.500р.



Артикул 8015 - 1.200р.

## МАГИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА

Этот кристалл отличает активизирует мыслительные процессы, помогает положительной энергии и желаниям собраться воедино в период важных решений, накануне перемен, экзаменов или переездов. Цитрин вообще способен раз и навсегда избавить человека от апатии и лени, поднимает самооценку и добавляет уверенности в себе и своих действиях.



Артикул 8017 - 1.800р. / Артикул 71083 - 4.500р.

## КАК ХРАНИТЬ И ЧИСТИТЬ

Все украшения с цитрином, неважно, находится ли он в кабошоне или колье, рекомендуется держать в отдельных коробочках. Это следует делать, чтобы твердые (как у алмаза) грани не поцарапали ни другие ювелирные изделия, ни мягкие металлы. Мыть цитрины рекомендуется под теплой проточной водой с помощью ворсистой ткани или щеточки, благодаря которой легко очищаются лапки металлической оправы ювелирного изделия. [СМ](#)

Записала Коения Веселова

Кстати, чем ближе оттенок камня к золотистому, тем мощнее он притягивает именно драгоценные металлы, а лимонный оттенок «зовет» деньги в бумаге и цифрах. Ци-

трин необходим деловым людям, всем, кто занимается собственным бизнесом. Его энергетические волны помогают заключать выгодные сделки, удачно вкладывать средства и получать доход даже в безнадежных и крайне рискованных операциях. Азартным людям камень поможет не потерять голову, вовремя остановиться, и увеличит все шансы на удачу.

Самое восхитительное в цитрине, то, что это тот редкий минерал, который не накапливает ни вашего, ни чужого негатива. Он не нуждается в энергетической чистке, продлевает жизнь и себе, и тем, кто рядом с ним находится.



С 25 по 27 октября вновь распахнет свои двери ювелирная выставка-ярмарка «Симфония самоцветов». Как всегда, это событие собирает большое количество геммологов, коллекционеров минералов, ювелиров и, конечно, многочисленных ценителей ювелирных украшений.

В рамках октябрьской выставки «Симфония самоцветов» будет представлена экспозиция, подготовленная членами Московского Союза художников, ассоциации декоративных искусств, своеобразная ретроспектива работ разных лет, выполненных как молодыми, так и признанными мастерами художниками. Несмотря на разные направления и время создания произведений, они актуальны, современы и интересны, так как их объединяет особое видение художника, ведь он чувствует сердцем, в его работах всегда присутствует душа, выражающаяся в неповторимой стилистике, в близких каждому конкретному мастеру темам и образах, которые он пропускает через себя и, осмысливая, акцентирует для зрителя.

В этом автору помогает и специальное художественное образование, которое формирует требовательное и ответственное отношение к полету собственной фантазии, что делает мастера зрелым, крепким профессионалом.



Произведения художника содержат в себе квинтэссенцию его чувств и эмоций, totally проживаемых им в момент создания своих работ, поэтому украшения и предметы, созданные мастером, в полной мере обладают чувственностью, энергетической наполненностью, целостностью.

## «СИМФОНИЯ САМОЦВЕТОВ» В ОКТЯБРЕ!

«Если природа — это материя, стремящаяся стать душой, то искусство — это душа, выражающаяся в материальном».

Оскар Уайльд

Человек издревле старался себя украсить, и ювелирные украшения являются самым близким для человека искусством. К сожалению, в наш век глобализации таких предметов, созданных руками художника, становится все меньше. В условиях производства, когда украшение проходит через технологический процесс, невозможно сохранить ту идею и ту самобытность, которые были задуманы и воплощены мастером. Тем ценнее и уникальнее произведения ювелиров, которые будут представлены на очередной «Симфонии самоцветов» на Крымском Валу.

Как писал советский искусствовед Клебанов-Полович в 1961



году, ювелирное изделие «может быть художественно совершенным независимо от стоимости основного материала, из которого оно изготовлено. Малоценный материал становится подлинной эстетической драгоценностью, если превращение его в предмет украшения вызвано эстетической потребностью, если художник, создавая предмет, вдохнет в него искру своего таланта и к нему прикоснутся виртуозные руки мастера и ювелира».

Чтобы вы в полной мере смогли насладиться искусством таких художников, как Вадим Константинов, Валерий Мурушкин, Алексей Михайлов, Андрей Михайлов, Эдуард Никитин и творчеством других молодых ювелиров, сохраняющих и развивающих традиции авторского ювелирного искусства, приглашаем вас на очередную выставку-ярмарку «Симфония самоцветов», которая пройдет с 25 по 27 октября 2013 года в Выставочном зале Московского художественного лицея, что на Крымском Валу, 8. С удовольствием ждем вас!

## ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ НА ОДНО ЛИЦО

октябрь  
25 26 27

Режим работы выставки:  
с 11<sup>00</sup> до 19<sup>00</sup>  
Режим работы кассы:  
с 11<sup>00</sup> до 18<sup>00</sup>

## Симфония самоцветов

Выставочный зал  
Московского Академического Художественного Лицея  
Крымский Вал 8/2, тел./факс: (499) 230-2456, (925) 506-5831  
E-mail: [Info@klio-art.ru](mailto:Info@klio-art.ru) [www.klio-art.ru](http://www.klio-art.ru)  
Авторские ювелирные украшения, коллекционные минералы, предметы интерьера

## НЕФРИТОВАЯ ДИЕТА

**МИНУС 12 кг  
В МЕСЯЦ**



## ОКТЯБРЬ

МЕСЯЦ ВКУСНОГО ПОХУДЕНИЯ  
И СЕКРЕТЫ СТОЙКОСТИ!

Дорогие читатели! Сознайтесь: самое сложное — продержаться более семи дней на четком выполнении всех правил и секретов нефритовой диеты. Дальше становится легче, и многие сами не понимают, как же они могли раньше употреблять громадное количество вредной пищи: сосиски и сливочное масло в сочетании с белым хлебом, котлеты и картошку, торты и пирожные вместе с газированными сладкими напитками. Как отбросить от себя целым списком продукты, которые при похудении могут задержать падение веса, расскажем немедленно.



## СЕМЬ ВРЕДНЫХ ПРОДУКТОВ ДЛЯ ВАШЕЙ ФИГУРЫ

**О**чень часто наши отчаянные борцы с лишними килограммами пишут письма, похожие на исповедь. В них совершенно одинаковые вопросы и стандартные ошибки.

Немедленно помогут разобраться, какие продукты необходимо полностью исключить из ежедневного рациона питания, если вы хотите на первом этапе диеты кардинальным образом избавиться от большей ча-

сти лишнего веса. Мы же понимаем, что многие не выдерживают и даже во время диеты пытаются перекусывать, как им кажется, безвредными фруктами и другими продуктами. Дорогие худеющие, остановитесь!



### 1. БАНАНЫ

Забудьте немедленно и занесите в свой красный список вредностей, прекратите покупать их лично. Ваша близкая переболела парочку недель без этой «сладкой картошки». Да-да, поставьте знак равенства между ними и остренькой «фи» с приправами. Крахмал в банане — невероятное количество, калорий не меньше. Заедать промежутки между приемами пищи лучше овощами, содержащими большое количество волокон, сельдерем, к примеру. Или огурцом.

**2. ЙОГУРТЫ.**

Удивились? А ведь содержание сахара в них не меньше, чем в сгущенке. Знаете, почему? Уравновесить кислую среду можно только большим количеством сахара и всевозможными ароматизаторами. Стандартная чайка фруктового йогурта равна по калориям трем столовым ложкам сгущенки. Ужас!

**3. СУШЕНЫЕ ЯБЛОКИ.**

Многие диетологи советуют брать с собой на работу пакетик с так называемыми яблочными чипсами — ломтиками свежего яблока, подсушеными в духовке. Катего-

рически запрещено для тех, кто худеет. Насытиться тремя ломтиками взрослый человек не сможет, а уменьшит громадное количество чипсов, которые по объему сахара и веесу будут равны пяти яблокам.

**4. СВЕЖИЕ ЯБЛОКИ.**

Красные и желтые, сочные и большие — категорическое «нет». Можно одно зеленое — раз в два дня. Сахара в яблоке невероятное количество. Именно поэтому яблочные диеты совершенно неэффективны. Повышают кислотность, вредят желудку, а вес только наберете!

**5. АРБУЗЫ.**

Тому, кто советует вам ничего не есть, а жить только из арбузов, рассмеяйтесь в лицо. Арбуз содержит сахара выше положенной для человека ежедневной нормы. Не существует арбузной диеты, это все фикция и прямой путь к проблемам с почками и сердцем. Не перетрухните своей организму лишней сладкой жидкостью. И сосуды скажут вам спасибо!

**6. БОБОВЫЕ И ГОРОХ.**

Любителям фасоли и зеленого горошка советуем умерить свои аппетиты. Перекус баночкой фасоли или ее зеленым собратом будет

равен, по сути, целому пирожному «картошка» или бутерброду с салом. Калорийно невероятно!

**7. КУРАГА.**

Курагой называют урюк или абрикос, высушенный на открытом солнце особым способом. Многие восточные диетологии советуют перекусывать этими фруктами в промежутках между приемами пищи. Даже не вздумайте! Причина все та же, что и у яблочных чипсов, только еще серьезнее. Абрикос и урюк — калорийнее теста в одинаковых объемах. Перекусывайте лучше кусочком куриной грудки на пару.

**ПОНЕДЕЛЬНИК, СРЕДА, ПЯТНИЦА, ВОСКРЕСЕНЬЕ**

- 7:30** — 200 мл воды
- 8:00** — 100 г болгарского зеленого перца
- 10:00** — 200 мл кефира с укропом
- 11:00** — 150 г овсяной каши на воде
- 12:00** — 200 мл зеленого чая с тмином
- 13:00** — половина запеченного на гриле баклажана, свежий пучок капусты брокколи — 50 — 80 г, парочка перьев зеленого лука и помидоров черри, столовая ложка оливкового масла, несколько веточек укропа
- 14:00** — 200 мл кефира с тмином
- 16:00** — 100 г сырого кабачка
- 17:00** — 200 мл морковного сока
- 19:00** — 100 г филе трески на пару, запеченная вместе с кожурой картофелина в духовке, оливковое масло — столовая ложка
- 21:00** — свежий огурец
- 22:00** — 200 мл укропной воды.

**ВТОРНИК, ЧЕТВЕРГ, СУББОТА**

- 7:00** — 200 мл воды без газа, со столовой ложкой меда
- 8:00** — зеленая груша
- 9:00** — 200 г рисовой каши на воде, щепотка молотого имбиря и чайная ложка сока лайма
- 10:00** — 200 мл зеленого чая с мяты
- 12:00** — 100 г грудки индейки на пару, одна молодая морковка, запеченная на гриле
- 14:00** — 200 г цуккини на гриле, 100 г болгарского перца, половина баклажана на гриле, три капли свежевыжатого чеснока, один большой помидор, столовая ложка оливкового масла. Перемешать
- 16:00** — 200 мл зеленого чая с чайной ложкой меда
- 18:00** — 100 г тыквенного сока плюс 100 г морковного
- 20:00** — 100 г семян тыквы
- 22:00** — одна зеленая груша
- 23:00** — 200 мл укропной воды.



## УКРОПНАЯ ВОДА, НЕФРИТ И ЧУДЕСНЫЙ ВАЛИК ИЗ САМОЦВЕТНОГО КАМНЯ!

Галина Варнава, диетолог

**Н**ас часто спрашивают: а как правильно готовить укропную воду? Есть несколько способов приготовления этого полезного напитка. Остановимся на двух.

Семена укропа заваривают как обычный чай: четверть чайной ложки на стандартный чайник. Отлично восстанавливает работу желудочно-кишечного тракта, выводит токсины, уменьшает аппетит. Можно использовать не чаще двух раз в день.



Есть еще один любимый многими способ. Свежий укроп (пару пучков) промытый проточной водой, мелко порубить и залить двумя стаканами чуть остывшей кипяченой воды. Подождать, когда остынет

полностью, и бросить в этот отвар камушек нефрита. Или опустить в емкость с водой и укропом чистое изделие без металлической опправы — браслет или колье. Убрать в прохладное и темное место на сутки, камень (изделие) вынуть, а воду поставить в холодильник. Утром можно пить по столовой ложке для запуска всех функций организма. Многие делают такой отвар впрок сразу несколько литров, но мы не советуем. Укропная вода действенна только свежая.

Такой вот напиток не только помогает бороться с лишним весом, нормализует давление и снижает аппетит, но и

отлично подходит для увлажнения кожи лица, зоны декольте.

Чайная ложка укропной воды плюс чайная ложка оливкового масла с помощью нефритового валика превосходно питает кожу декольте и шеи, лица и рук, разбивает жировые отложения на бедрах и снимает судорожный синдром икр ног. Лечит ступни, снимает артозные боли и спастику.

Живая сила нефрита, целебные свойства укропа и натурального масла — вот природные лекарства, которые не только продлевают вам жизнь и красоту, но и улучшают во много раз качество жизни вашей и ваших близких.

Будьте здоровы! [СМ](#)



купить: +7 (495) 64-999-74  
[www.galleris.ru](http://www.galleris.ru)

## КОРОТКИЕ И ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ, КАК...

...уменять нервное состояние перед экзаменом или предстоящим полетом на самолете, родительским собранием или серьезным разговором на работе

Изделия из сердолика, розового кварца и родонита отлично успокаивают нервную систему. Людям со светлыми волосами эти камни просто необходимы, ибо психическое устройство блондинов очень тонкое, остро реагирующее на внешнюю среду. Им рекомендовано чередовать перечисленные самоцветы в течение жизни. А вот брюнеты более устойчивы к раздражителям, тем не менее, именно сердолик, розовый кварц и родонит делают их мягче, добре. Молодым людям со сложным характером и в период учебы можно носить любой из этих минералов, не снимая.

...избавиться от похмелья

Чистая питьевая вода, настоянная в течение 7 дней на шунгите (можно добавить в эту воду серебряное изделие и дать постоять вместе с шунгитом) помогает снять похмельный синдром, восстановить щелочной и минеральный баланс в организме, убрать раздражение слизистой желудка. А лучше ограничивать себя в потреблении спиртного, друзья!

...избавиться от лишних отложений на животе

Аккуратный самомассаж нефритовым валиком в течение пяти минут в день поможет вам уже через две недели увидеть отличные результаты. Нефрит активно способствует «таянию» лишних отложений на животе, восстановлению эластичности кожи после родов и резкой потери большого веса.

...избавиться от отеков на лице

Поможет и нефритовый валик, и камушки шунгита, которые, словно губка, способны вытягивать лишнюю жидкость. Отлично снимает отеки массаж лица шариком из лазурита или аметиста.

...избавиться от обиды

Время ушло, а обида осталась — частое явление в нашей жизни. Чтобы раз и навсегда перестать думать об обидчике, используйте чаще в своей повседневной жизни онекс. Носите изделия из этого самоцвета! А еще лучше поможет не думать о плохом и не накапливать в своей душе негатив посуда из онекса. Отличный антидепрессант!

...избавиться от ревности

Змеевик и малахит — камни, вызывающие уверенность в себе и самодостаточность. Однаково эффективны, как для женщин, так и для мужчин. Помогают снять приступы беспричинной ревности, которая так часто отравляет людям жизнь, не дает работать, вредит семейному счастью и разрушает личность. Используйте эти самоцветы в быту и повседневной жизни.

...избавиться от расточительности

Тигровый глаз помогает беречь благосостояние, не позволяет транжирировать деньги и совершать глупые и ненужные покупки. Блокирует возможность сомнительных сделок. Развивает интуицию в финансовых вопросах, отгоняет мошенников и непорядочных партнеров. [СМ](#)



## УРАЛЬСКИЕ САМОРОДКИ. ПЕТР ДЕРБЫШЕВ, ЮВЕЛИР И КАМЕНОТЕС

**К**арл Фаберже был гением не только в ювелирном деле, но и отлично разбирался в талантливых людях. В его камнерезной мастерской работали двадцать уникальных российских мастеров. Своим мастерством особенно выделялся уральский самородок, «скульптор-каменотес» Петр Дербышев. Петр до учебы в Екатеринбургской школе работал ломовым извозчиком и каменотесом на городском кладбище. Молодой человек когда-то отправился в Петербург с Урала пешком, «оборванный и в лаптях». Карл Густавович Фаберже заметил старания и особенный художественный дар самобытного мастера и отправил Петра Дербышева на свои личные средства в Идар-Оберштайн — центр камнерезного промысла около Майнца, чтобы уральский каменотес усовершенствовал свои природные навыки. Оттуда Петр Дербышев перебрался в Париж, где работал в мастерской у самого Рене Лалика. Как писал потом в своих мемуарах Ф. П. Бирбаум, Рене Лалик был в неописуемом восторге от творческих способностей русского ювелира, и даже хотел сделать уральца преемником, женить на своей дочери. Но судьба распорядилась иначе. Уральский самородок Петр Дербышев спешно вернулся на родину в 1914 году, собираясь представить несколько работ на международной ювелирной выставке, но был мобилизован в армию. Мастер погиб на фронте под Львовом в период Первой мировой войны.



типы народов того времени, населявших государство: украинца и черкеса, русские народные образы — крестьянскую девочку, солдата, гвардейца, балалаечника, торговца, маляра, чиновника, созданная из уральских самоцветов. Дербышев очень любил русскую природу, тонко передавал настроение и характер своих персонажей, которые даже в камне выглядели очень реалистично, причем, подмечал все новадки обитателей животного мира с большим чувством юмора.

Такая исключительная точность передачи объяснялась тем, что для каждой фигурки мастер-художник лепил с натуры специальную восковую модель, которая после многократного уменьшения достигала требуемых размеров. Высокое художественное чутье помогало Дербышеву точно определить среди многообразия самоцветов цвет и фактуру камня, рисунок которого поможет создать ему не повторимый и точный образ.

Серия домашних животных была изготовлена для английской королевской семьи, в Сиам было отправлено нефритовая фигура Будды на постаменте из чеканного золота и несколько нефритовых шкатулок с резным орнаментом. Резные каменные изделия посыпались в США, Китай и другие страны Европы и Азии.

К сожалению, из эстетических соображений на каменных изделиях фирмы клейма не ставились. Однако известно, что восковые модели для них делали художники Грачев и Гюриберг-Салкали, а специалистами по резьбе, кроме Кремлева и Дербышева, были Свешников и Ю. Илиинская-Адреолетти.

Петр Дербышев любил дичь, приготовленную русскими поварами, хотя, сам ярым охотником не был.

## ХОЛОДНОЕ ИЗ ГЛУХАРЯ ИЛИ ТЕТЕРКИ ПО-ДЕРБЫШЕВСКИ



Взять муравленый горшок, положить на дно несколько кусочков соленого шинка, 2 штуки лаврового листа, 3 гвоздички, корицу и большую головку репчатого лука. Тетерка нужно прежде разрезать на куски, потом излить его радиши в горшок, пересыпая вышеупомянутыми специями, шинком и солью, двумя щепотками сахара или парочкой столовых ложек меда. Все это залить однажды бутылкой самого слабого красного вина, завязать горшок тряпкой, обмажать простым тестом, как на пельмени, поставить в печь после

хлебов и оставить там до утра, тогда вынуть, выложить на блюдо и поставить из лед. В нашем случае, в рассыпанную до 150 градусов духовку поставить птицу, через час уменьшить жар и томить ее около двух часов. Нет тетеревы? Смело используйте мясо домашней утки или некуриного гуся. Тоже будет вкусно!

Взять глухаря или тетерку, корицу, 200 г шинки, головку лука, 2 шт. лаврового листа, 3 гвоздики, 1 бутылку красного вина, две щепотки сахара или меда. Приятного аппетита, дорогие россияне! **сп**

ДОСТОВЕРНО



# ФЭН-ШУЙ

МУЖСКИЕ ПРАВИЛА, ИЛИ  
ПОМОГИТЕ СВОЕМУ ЛЮБИМОМУ  
БЫТЬ СИЛЬНЫМ И ЗДОРОВЫМ!

КАК ПРАВИЛЬНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА,  
ЧТОБЫ ПРИВЛЕЧЬ И СОХРАНИТЬ УСПЕХ,  
ФИНАНСОВОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ И СПОКОЙСТВИЕ



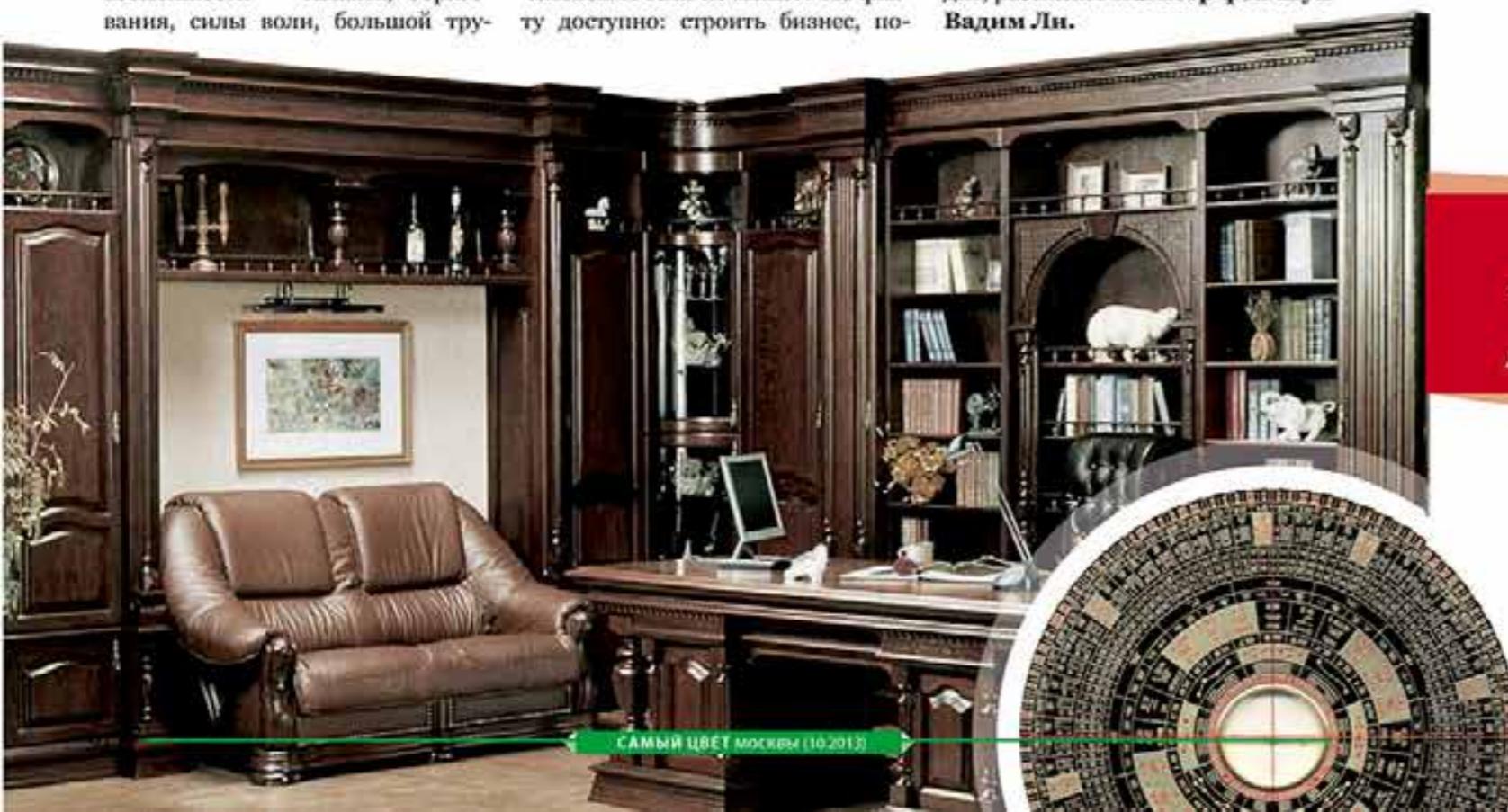
Прошли времена, когда люди бездумно расставляли в своем доме и офисе мебель или различные предметы интерьера, руководствуясь только собственным вкусом. Сегодня существует множество интересных дизайнерских решений и специалистов, готовых помочь любому человеку, даже с самым средним достатком, украсить свой быт и рабочее место. Но привлечь благополучие, деньги и душевное равновесие вкупе с прекрасными предметами интерьера по силам только самому древнему и популярному учению фэн-шуй.

## МУЖСКАЯ ИСТОРИЯ В КАМНЕ И ФЭН-ШУЙ

Тот, кто занимается бизнесом и карьерой, отлично знает, что, помимо основных данных, формирующих высокие профессиональные возможности — таланта, образования, силы воли, большой тру-

доспособности и аналитического склада ума, человеку для достижения высокой цели нужен обычный элемент везения. Кроха удачи, без которой совершенно невозможно построить ни империи, ни судьбы, зависит от положительной энергии, которую может притягивать человек. А если не может? По факту доступно: строить бизнес, по-

нимать и просчитывать сложные математические схемы, отлично разбираться в предмете, а вот не везет... и все тут. Рассыпаются мощные схемы и на ровном месте разрывается материальная цепочка, валяется на голову убытки и не- приятности. Отчего это происходит, расскажет магистр фэн-шуй Вадим Ли.



САМЫЙ ЦВЕТ москвы (10-2013)

## ПРОБЛЕМЫ ВОЗНИКАЮТ ЧАСТО

при общении с достаточно большим числом разных людей, не всегда несущих заряд положительной энергии, а зачастую наоборот — желающих только негатива, завидующих, ненавидящих, лживых. Экстрасенсы и специалисты по энергетике утверждают, что чужая ложь разрушительнее собственной во много раз. Не зря на протяжении веков людей так возмущает внезапно открывшаяся неправда. Посмотрите на человека, который ощущает, что его обманули — у него всего лишь шаг до приступа гнева. А многие вообще склонны подолгу вспоминать, как их предали или оболгали, при этом теряется вера в людей, слова и обещания перестают иметь смысл и ценность. Ложь — это энергетический вамиризм в чистом виде. Бизнесмены прекрасно знают, как за чередой несомненных успехов внезапно приходит полоса стойкого невезения. Дело,



ди коллег и даже родственников. Переживания множат отрицательную энергию. Инфаркты, инсульты, онкологические заболевания являются следствием этих тяжелых разрушительных процессов. От этого нужно быстро и непременно избавляться. Как — рассказываем.

Обратите внимание на столы и кабинеты руководителей высшего эшелона власти: только ли ради красоты и пафоса стены, интерьер и настольные принадлежности расставлены особым способом, и все они созданы из особого вида самоцветов?

На самом деле все эти предметы, помимо статусного направления, имеют громадную целительную силу. Это не только крепкий заслон от чужой отрицательной энергии, но и мощная притягатель-

ная энергия для богатства и успеха — самоцветные камни: яшма, эмerald, малахит, лазурит, родонит, мрамор, обсидиан, оникс. Сегодня из самоцветов такого класса создают как очень дорогие, так и вполне доступные, для средней руки предпринимателя, предметы: настольные наборы, вазы напольные и стандартные, визитницы, календари, пепельницы, шкатулки, предметы российской символики, ручки и чернильницы. Мужская тема преобладает!



Вглядитесь внимательно на досуге в телевизионную картинку, и вы поймете, что в интерьере сильных мира сего есть смысл и порядок. Все четко расположено, согласно правилам, о которых мы расскажем дальше.



купить: +7 (495) 64-999-74;  
[www.galleris.ru](http://www.galleris.ru)

**ЗОНЫ ЗАЩИТЫ  
И ПРИУМНОЖЕНИЯ  
БОГАТСТВА**

**СЕВЕР —  
зона карьеры в офисе  
и личном кабинете**

Для нее однозначно подходят яшма и малахит. Изделия из яшмы помогут сосредоточиться на главном, не позволят отрицательной энергии разрушить созданное вами, выведут из кризисной ситуации, не дадут врагам вторгнуться в личное пространство, завладеть важной информацией. Яшма достаточно мощный оберег для финансистов, управленцев, руководителей всех отраслей первого звена. Минерал защитит от клеветы, долговых обязательств и вмешательства в бизнес представителей криминальных структур. Сам самоцвет — отличное профилактическое средство от инсультов.



Артикул 72128 - 4000р.



Артикул 72172 - 400р.

Малахит в зоне карьеры способствует быстрому профессиональному росту, содействует расширению бизнес-проектов, делает неизвестным в спорах и помогает побеждать в дебатах различного уровня, увеличивает денежные обороты, притягивает нужных партнеров, повышает авторитет. Малахит восстанавливает сосуды головного мозга.



Артикул 75636 - 3000р.



Артикул 70591 - 100.000р.

**СЕВЕРО-ВОСТОК —  
зона мудрости и професси-  
ональных знаний**

Отлично способствуют прибавлению мудрости и терпения, знаний и идеям, лазурит и родонит. Лазурит — природный проводник мудрости, разума. Помогает ученым, политикам и банкирам мыслить нетривиально, создавать новые схемы, направления. Позволяет менять жизнь в лучшую сторону, усиливает память, повышает самооценку.



Артикул 27118



Артикул 43611 - 60.000р.

и в воздухе. Этот прекрасный самоцвет — источник доброго начала, справедливости, отлично помогает в контакте с коллегами. А политика любого уровня наделяет сдержанностью, оптимизмом, умением быть человеком. Является профилактическим средством от инфарктов, улучшает работу сердца.

**ЮГО-ВОСТОК —  
зона богатства**

Змеевик и оникс притягивают материальное благополучие уже на протяжении многих веков. Змеевик служит хорошим заслоном от необдуманных решений, мошеннических схем и людей, которые хотят разрушить наше благосостояние.

Он показан как настоящее противоядие от завистников, хитрецов и воров. Змеевик формирует характер, привлекает удачу во всех ее проявлениях. Способствует накоплению драгоценных камней и металлов. Отлично подходит коллекционерам, владельцам бизнес-недвижимости, земельных участков и предметов роскоши. Восстанавливает работу органов пище-

Артикул А9620  
10000р.

варения, помогает похудению.

Оникс — камень золотого удовольствия. Несмотря на его невысокую цену, самоцвет легко управляется с отрицательными энергиями, разбивает замыслы противников, уничтожает соперников, притягивает любовные отношения, которые способствуют продвижению карьеры. Оникс — камень мужчин с высоким вкусом и горячим сердцем. Минерал талантливых людей, которые любят деньги и богатство, а самоцвет помогает им все это заработать и приумножить, расчищая дорогу от препятствий, созданных из лени, бюрократии и чужой тупости. С ониксом легко побеждать в играх любого профиля, его часто называют заслонкой от утекания прибыли. Укрепляет позвоночник, снимает головные боли. [ссылка](#)



**МОСКВА**

**Наш магазин по адресу:**

Адрес: м. Речной вокзал, БЦ «Муравей»  
(ул. Смольная, 24А; рядом с ТК «На Смольной»),  
1-й этаж.

**Часы работы:** пн. — вс., 10:00 — 20:00.

**Контакты:** +7 (499) 519-03-36  
galleris.smol@yandex.ru

**Просто  
мы — самый лучший  
магазин подарков из  
драгоценного камня!**

У нас есть нужные вещи для дома, интерьера,  
офиса и любимых людей.

Мы расположены рядом с теми, у кого тоже есть  
разные подарки для всей семьи.

Приятно, когда есть большой выбор.

**ПРОСТО МЫ ВСЕГДА РЯДОМ!**

# РЕДКИЕ КАМНИ СИМБИРЦИТ — ВОЛЖСКАЯ ДРЕВНОСТЬ

Его называют книгой веков: в прожилках этого величественного сокровища, появившегося из глубинных недр земли миллионы лет назад, можно прочитать, как рождалась и умирала жизнь на нашей планете.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Симбирцит в своей основе имеет желтый цвет, который варьируется от светло-кирпичного до темно-бурового. Камень бывает даже белым и буро-красным, оранжевым и тоскливо оливковым. Палитра его меняется от количества примесей железа, магния, марганца, стронция и дисперсного органического вещества. Это редчайшая горная порода, разновидность кальцита, в основе его — золотистые пре-носходные мраморные оники.



Симбирцит просвечивает, обладает полосчатым рисунком и радиально-лучистым строением в натечных формах. Декоративен в разностях с огненно-красными включениями перламутра и золотисто-черными включениями шириита. Эти экземпляры ценятся ювелирами за сдержанную стилистическую роскошь. После всех необходимых процедур по его облагораживанию становится похожим на янтарь. Свое имя симбирцит



Аукцион №231 - 52000

получил в 1985 году в честь старого названия города Ульяновска — Симбирска, как уникальный поделочный камень, найденный на территории Ульяновской области. И важная деталь: симбирцит является гидротермально переотложенным карбонатом кальция. Путать понятия «камень» и «минерал» недопустимо. Минерала с названием «симбирцит» в мире самоцветов не существует. Этим авторским обозначением В. М. Ефимов назвал в разновидность ульяновского кальцита с целью создания в Ульяновской области эксклюзивного бренда.

**СИМБИРЦИТ —  
СООТЕЧЕСТВЕННИК  
ВЛАДИМИРА ЛЕНИНА,  
НО ОНИ СОВЕРШЕННО  
РАЗНЫЕ**



Аукцион 71877 - 4200



Аукцион №231 - 54000

## ПРОИСХОЖДЕНИЕ

Симбирцит — древнейший продукт нескольких геологических эпох. Основа этого камня сформирована еще в готеривский, барремский и альбский века раннемелового возраста 95—65 млн лет назад и состоит из мергеля и мергелистого сидерита, содержащего остатки ископаемой фауны:



Артикул 40305-04.000

аммонитов, белемнитов и костей морских рептилий, обитавших тогда на земле. Отступавший морской бассейн постепенно оставлял после себя осадок, который со временем подвергался дегидратации — обезвоживанию. В этой толще и выделялись карбонатные участки сферической формы — конкреции. И по мере дальнейшего высыхания внутри этой карбонат-

ной скорлупы медленно формировались не только трещины, но и большие полости. Именно в четвертичный век кайнозойской эры отложения раннемелового времени попадали в условия, когда вышележащие карбонатные породы активно растворялись и насыщенные карбонатом холодные воды проникали в пустоты раннемеловых отложений. Карбонат кальция медленно выпадал из растворов на стени полостей, образуя симбирцит. Содержание в окружающих слоях железа, марганца и других элементов придало определенную окраску минералу. Современное разрушение геологических пластов и выводят на поверхность симбирцитовые конкреции.

**УНИКАЛЬНЫЙ КАМЕНЬ ИМЕЕТ СЛОЖНЫЙ И НЕПОВТОРИМЫЙ РИСУНОК, КОТОРЫЙ НАЗЫВАЮТ КНИГОЙ ЖИЗНИ**

Благодаря уникальным геологическим условиям, симбирцит рождался еще и в раковинах моллюсков-аммонитов. Кристаллы мраморного оникса заполнили полости гигантов, соединяясь в ступенчатой последовательности с прожилками пирита, гематита, ископаемого перламутра, создавая неповторимый природный рисунок, так похожий на книгу самой жизни.

купить: +7 (495) 64-999-74;  
[www.galleris.ru](http://www.galleris.ru)

## ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА

Цвет камня определяется количеством железа и марганца или их полным отсутствием.

Химическая формула —  $\text{CaCO}_3$ .

Твердость — 3,5–4,5 (по шкале Мооса).

Структура кристаллов кальцита — кристаллическая, радиально-лучистая.

Часто образует сталактитообразные и натечные почкообразные формы.

Блеск стеклянный, шелковистый, жирный.

Технологические свойства: хрупок, требует специальной пропитки, легко режется, хорошо полируется и сохраняет полировку.

## ПРИМЕНЕНИЕ В РОССИИ

Волжский камень славится прекрасной сувенирной продукцией, которая широко востребована не только россиянами, громадная часть уникальных изделий уезжает вместе с ценителями русских самоцветов за рубеж в достойные коллекции, частные и государственные музеи. Это — настольные приборы, часы, шкатулки, столешницы, шары, яйца, подсвечники, пепельницы... Очень привлекательны и любими в России женские украшения и мужские аксессуары из симбирцита: кулонь, броши, подвески, амулеты, брелоки, запонки, кольца, серьги, бусы, четки, браслеты, колье, ожерелья и многое другое. Галтовку из



этого самоцвета используют в ювелирной отрасли и в декоре помещений.

В России с начала XXI столетия появилось новое

направление — каменная пластика и резьба по симбирциту. Волжские мастера изготавливают не только настольные фигурки и статуэтки, но и напольные объекты в виде ваз и чаш, предметов домашнего и офисного интерьера. Ульяновские мастера освоили и токарный метод обработки симбирцита, позволяющий изготавливать изумительные по красоте сосуды разных форм и размеров. [см.](#)

## РАЗНОВИДНОСТИ

В зависимости от места переотложения карбоната кальция, симбирцит бывает нескольких разновидностей:

жильный — образуется в пустотах мергелистых конкреций, заполняя трещины высыхания. В свою очередь, бывает классический, яче-

истый, сталактитовый, агатовый; аммонитовый — образуется в полостях гидростатических камер раковин ископаемых моллюсков аммонитов раннемелового возраста. Подразделяется на жеодный, сплошной, дискофалькаторный.

# СЛОВАРЬ САМОЦВЕТОВ

Мы продолжаем публиковать краткий словарик терминов, которые имеют прямое отношение к натуральным камням и минералам, по многочисленным просьбам увлеченных самоцветами читателей. Секретные знания перед вами!

**ГИДРОТЕРМЫ** — горячие водные растворы глубинного происхождения, образующиеся в ходе остывания и кристаллизации магмы.

**ГЕТИТ** — минерал, водный окисел железа, входит в состав бурых железников (железных руд).

**ГРЕЙЗЕНЫ** — метасоматические породы, состоящие из кварца, слюды, топаза, флюорита, турмалина, нередко с кассiterитом, вольфрамитом, бериллом и др. Часто сопровождают рудные кварцевые жилы с минералами олова, лития, бериллия, tantalа, вольфрама, молибдена.

**МИСКАЛЬ** — древняя восточная мера массы драгоценных камней, равен 4,464 грамма.

**МОРСКАЯ ЛИЛИЯ** — животное из класса иглокожих. Современные морские лилии живут на больших глубинах. В осадочных породах (главным образом, известняках) нередко встречаются остатки их окаменевшего скелета (чаще всего членники стеблей морских лилий).

**ОНИКС** — минерал, полосчатая (слоистая) разновидность халцедона с прямыми широкими полосами.

**ОЛИВИН** — породообразующий минерал, железо-магниевый силикат.

**ОСЬ КРИСТАЛЛОГРАФИЧЕСКАЯ** — особенное единичное направление в кристалле, соответствующее геометрической оси симметрии, синоним — ось симметрии.

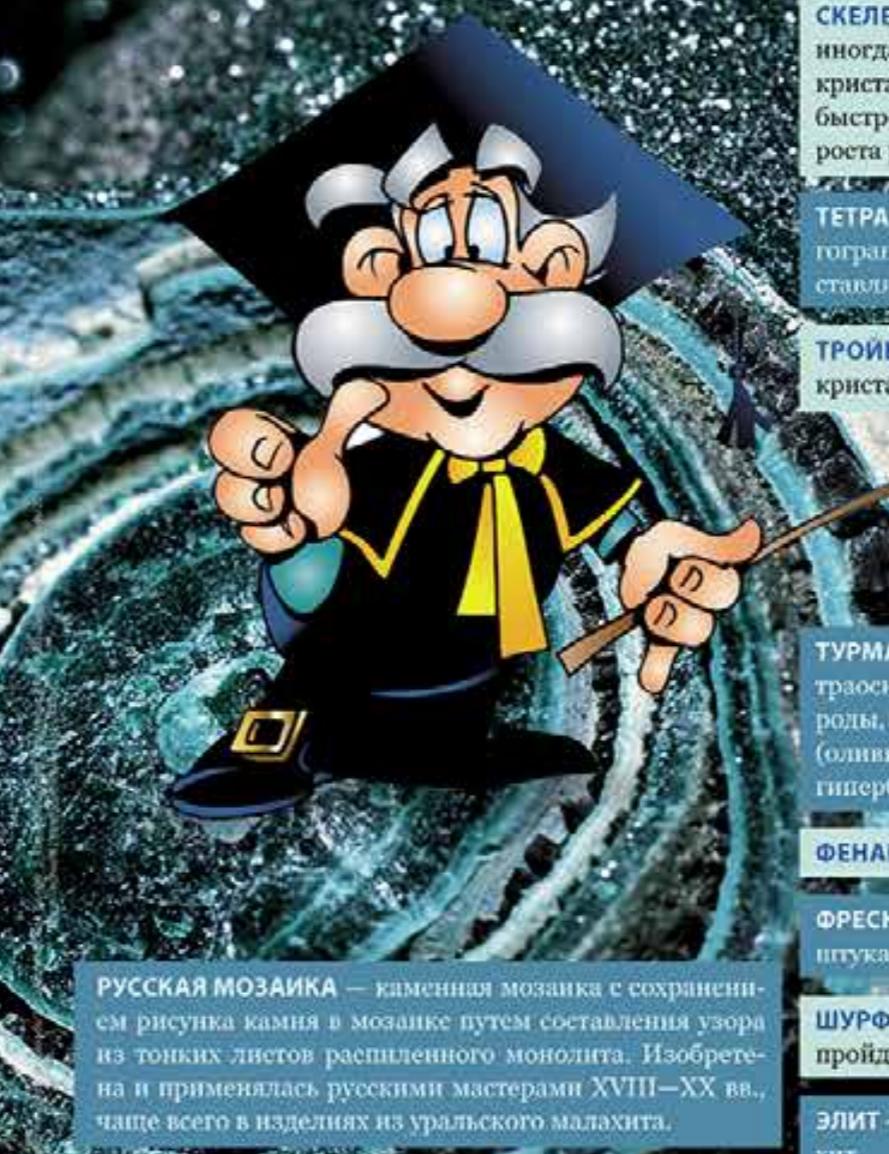
**ОСЬ ОПТИЧЕСКАЯ** — особенное (так называемое единичное) направление в кристалле: при прохождении света вдоль оптической оси кристалла отсутствует двойное лучепреломление. В зависимости от их симметрии кристаллы всех минералов имеют либо одну, либо две оптические оси, либо вовсе не обнаруживают двойного лучепреломления, как кристаллы кубической сингонии (считают, что у этих кристаллов бесконечное множество оптических осей).

**ПРИРОДНОЕ ТРАВЛЕНИЕ КРИСТАЛЛОВ** — их растворение в естественном залегании с образованием закономерных фигур — углублений на гранях, например треугольников травления на гранях кристалла берилла.

**ПРОСТАЯ ФОРМА КРИСТАЛЛА** — элементарный многогранник или несколько граней идеального кристалла, объединенные элементами симметрии (например, куб, тетраэдр, октаэдр, ромбоздр, призма, пирамида, пинакоид и др.)

**ПСЕВДОМОРФОЗА** — кристалл, замещенный новообразовавшими минералами, но сохранивший первоначальную форму. Известны также псевдоморфозы по органическим (растительным и животным) остаткам и др.

**РОМБОЭДР** — замкнутый многогранник из шести граней, простая кристаллографическая форма; в отличие от шестигранника — куба с квадратными гранями — грани ромбоздра имеют форму ромбов.



**СКЕЛЕТНЫЕ КРИСТАЛЛЫ** — звездчатые, лучистые, иногда полые или несовершенные реберные формы кристаллов (например, снежинки). Образуются при быстрой кристаллизации в связи с большей скоростью роста ребер, нежели граней.

**ТЕТРАЭДР** — простая форма кубической сингонии, многогранник, ограниченный четырьмя гранями, представляющими собой равносторонние треугольники.

**ТРОЙНИК** — закономерный двойниковый сросток трех кристаллов одного минерала.

**ТУРМАЛИН** — минерал, силикат, содержащий бор. Ультраосновные поды — глубинные магматические породы, состоящие из одних темноцветных минералов (оливина, пироксенов, роговой обманки); синоним — гипербазиты.

**ФЕНАКИТ** — минерал, силикат берилля.

**ФРЕСКА** — вид живописи, настенная роспись по сырой штукатурке.

**ШУРФ** — неглубокая вертикальная горная выработка, пройденная с поверхности земли.

**ЭЛИТ** — минерал, водный фосфат меди, похож на малахит.

**РУССКАЯ МОЗАИКА** — каменная мозаика с сохранением рисунка камня в мозаике путем составления узора из тонких листов распиленного монолита. Изобретена и применялась русскими мастерами XVIII—XX вв., чаще всего в изделиях из уральского малахита.

**САРДЕР** — минерал, бурая разновидность халцедона.

**СИЕНИТ** — глубинная магматическая бескварцевая порода, состоящая главным образом из полевых шпатов, амфиболов, биотита.

**СКАРН** — порода, состоящая из гранатов, пироксенов и некоторых других силикатных минералов, содержащих кальций, магний, железо. Образуется при высокотемпературных метасоматических процессах путем замещения известняков силикатами вблизи контактов гранитных массивов и других магматических тел.

Продолжение словарика  
в следующем номере.

# ГОД СИНЕЙ ДЕРЕВЯННОЙ ЛОШАДИ — 2014-й

С КЕМ ВСТРЕЧАТЬ И ЧТО ДАРИТЬ?



## КАКАЯ ОНА, ЭТА СИНЕ-ЗЕЛЕННАЯ ЛОШАДЬ?

- Китайское название Лошади — Ма.
  - Седьмой знак китайского Зодиака.
  - Время суток под управлением Лошади — с 11:00 до 13:00 (время, когда нужно загадать свое желание).
  - Соответствующий знак западного Зодиака — Лев.
  - Элемент — Огонь.
  - Полярность — положительная.
  - Лошадь является символом годов: 1918, 1930, 1942, 1954, 1966, 1978, 1990, 2002, 2014, 2026.
- Год Лошади вступит в свои права с 31.01.2014 года и продлится по 18.02.2015 года.
- Космический элемент года — дерево, цвет — синий. В других толковых измерениях, это не просто синий, а с примесью изумрудной зелени.

**ВСЕМ ПРИГОТОВИТЬСЯ  
К НАСТОЯЩЕЙ БУРНОЙ  
СКАЧКЕ. ГОД 2014-Й БУДЕТ  
ПРО ЛЮБОВЬ**



Таким образом, талисман 2014 года — Синяя Деревянная Лошадь.

Камни: нефрит, лазурит, кварц-мистик, малахит, азуромалахит, бирюза, изумруд, агат, флюорит, аметист, авантюрин.

## ХАРАКТЕР ЛЮДЕЙ, РОДИВШИХСЯ В ГОД ЛОШАДИ

Лошадь — мало управляемая особа, очень трепетно относится к своему личному пространству, легко выходит из себя, часто категорична и резка в суждениях и оценках, но, как правило, очень справедлива. Люди, родившиеся под этим знаком — громадные оптимисты, полны энергии и чрезвычайно общительны. У них много преданных друзей, они легко завоевывают коммуникационное пространство, умеют зарабатывать деньги, но не умеют ими дорожить.

Лошади не всегда постоянны, любят путешествия, уверены в себе, умеют занять достойное положение в обществе, легко очаровывают и притягивают к себе совершенно разных людей. Однако имеют сложный и противоречивый характер, что называется, «от любви до ненависти — один шаг». Умеют терпеть, долго и кропотливо работать, легко восхищаются успехами других, им чужда зависть во всех проявлениях. Но довольно просто расстаются с наработанными ресурсами, ищут новые препятствия и пути их преодоления.

В любви эти люди совершенно безрассудны. Темперамент сметает все на своем пути, именно поэтому Лошадь очень часто не решается начинать отношения, боясь «затоптать» своего ангела сердца. Для сексуального партнерства Лошади очень привлекательны, так как этот знак имеет мощную естественную сексуальную природу. С ними тяжело расставаться, но

и любить сложно, потому что совершенно неясно, в какой момент эта силища захочет бросить свой объект вожделения первой. В браке Лошади не позволяют садиться себе на шею.

Лошади обожают живопись, зрелица на природе, спорт, концерты и театры — в общем, все, что связано с публикой. Любят быть в



Фигурка такой красотки из амазонита принесет в ваш дом настоящее счастье

## ЛОШАДИ СПОСОБНЫ НА РЕДКИЕ ПО СИЛЕ ЧУВСТВА И ПОСТУПКИ



## ДЕРЕВЯННАЯ — НЕ ЗНАЧИТ НЕПРОШИБАЕМАЯ!

Деревянные Лошади — веселые, открытые и доброжелательные люди с уступчивым характером, и это большая редкость для данного знака. Упрямство представителей Лошади заметно лишь в легкой форме — они язвительны и обладают богатым воображением. Ребенок, родившийся в этот год, будет очень талантлив, а со временем и способен на нестандартные решения.



центре внимания, что у них, собственно, получается превосходно. Мужчины-Лошади — отличные политики и артисты, женщины — преуспевают во многих сферах деятельности, им важно занимать центр Вселенной.

Люди, рожденные в год Лошади, очень популярны, всегда веселы, разговорчивы. Ум у Лошади очень быстрый, она схватывает

## ИЩИТЕ СЕБЯ СРЕДИ ЗНАМЕНИТОСТЕЙ!

На самом деле, у каждого из нас есть кармические и астрологические двойники. Читайте список людей, родившихся в год Лошади, и узнайте в них себя:

Нейл Армстронг, Леонид Брежnev, Антонио Вивальди, Клинт Иствуд, Кевин Кэстнер, Шон О'Коннори, Синди Кроуфорд, Пол Маккартни, Нельсон

Мандела, Рембрант, Барбара Стрейзанд, Майк Тайсон, Джон Траволта, Энди Уильямс, Владимир Ульянов (Ленин), Элла Фицджеральд, Гаррисон Форд, Джимми Хендрикс, Никита Хрущев, Рита Хэйворт, Джин Хэмми, Гельмут Шмидт, Фредерик Шопен, Линда Эванс, Томас Алва Эдисон, Бритт Экланд.

## КАК ПРАВИЛЬНО ВСТРЕЧАТЬ 2014 ГОД — ГОД ЛОШАДИ?

Обязательно дома, в кругу своих родных и близких друзей, и даже если вы запланировали дальнее путешествие, то берите в дорогу символ вашего дома — пусть это будет самый небольшой сувенир или любимый клетчатый плед... нет разницы. Дом должен быть в руках и сердце. Это важное условие для того, чтобы 2014 год был благополучным.





### ЧТО НАДЕТЬ ПРИ ВСТРЕЧЕ ГОДА ЛОШАДИ?

Цвета одежды: синий, фиолетовый, голубой, серый, зеленый, все холодные оттенки, стальной, прозрачно-стеклянный. В этом году необходимы натуральные камни, олицетворяющие море, небо и зелень. Все, что радует глаз и душу в этой цветовой тональности, приносит удачу и благополучие в 2014 году. Лошади любят жемчуг, а для примирения в браке обязательно понадобится кольцо с аквамарином.

### КАК УКРАСИТЬ ДОМ?

Изящные статуэтки из натурального камня в виде лошадок, всадников, картины лугов и прекрасных долин, гор — самое нужное украшение в этот праздник. Хорошим украшением к Новому году будут деревья-бонсай. Не стесняйтесь их расставлять по всей квартире — Лошадка будет только рада. Подкова — тоже желанный подарок и украшение дома.

### ЧТО ДОЛЖНО БЫТЬ НА СТОЛЕ В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ?

Сыры, зелень, все овощи и фрукты изумрудного цвета — на стол, а свежий хлеб с солью и маленькое блюдечко с овсом спрячьте под елку. На Востоке на разные стороны стола ставят две чаши: одну с водой, а другую с нарезанным сеном или травой.

Чашу с сеном нужно обвязать красной нитью или шнурком, и тем самым создать узду для священной лошади. В чашу с водой нужно бросить малахит или нефрит, любой камень, подходящий по гороскопу Синей Лошади. Овсяное печенье и множество салатов — самое нужное на новогоднем столе. Лошадь терпеть не может алкоголя, поэтому лучше употреблять минеральную воду и соки. Шампанское только в двенадцать ночи.

И фишка 2014 года — яблочный пирог с корицей — самое любимое блюдо Синей Лошади!



### ЧТО БУДЕМ ДАРИТЬ?

Самый главный подарок — это любовь. Лошадка настолько любвеобильный персонаж, что нам всем есть смысл перестроиться на ее волну. Подарки должны быть яркими, красочными натуральными — самоцветными. Серебро, пластина, камни — металлы этого года. А камни и другие украшения — все изумрудных, голубых, фиолетовых, синих оттенков. Лошадь любит много ювелирных изделий, поэтому спешите ее порадовать, а заодно себя и своих любимых людей.

В следующих номерах, мы расскажем еще массу интересного для каждого знака Зодиака: каким будет 2014 год, и что нужно сделать заранее, чтобы угодить Синей Лошадке. [СЫН](#)

**Астролог  
Вероника Рива  
специально для  
«Самого цвета  
Москвы».**

Лошадь обожает всякие блестящие вещи и украшения

# НОВОГОДНИЕ СВЕЧИ

С ДРАГОЦЕННЫМ СЮРПРИЗОМ —

ПОДАРОК, КОТОРЫЙ БУДЕТ РЯДОМ ЦЕЛЫЙ ГОД!

Любимый праздник не за горами: даже оглянуться не успеем, как нужно будет бежать на елочный базар за самой пушистой хвойной красавицей! Говорят же, что Новый год — единственный праздник, который летит к нам на всех скоростях!

А подарки для своих любимых, друзей и многочисленных родственников — когда же браться за этот непростой и часто затратный шопинг?

**Н**е хватайтесь за голову, не спешите составлять сложные списки: маме — сковороду, папе — удочку, брату — новый гаджет, сестре — косметику. Банальные вещи! Новый год — не день рождения, а праздник, который подразумевает обязательное волшебство, превращения и сюрпризы. Так давайте же соответствовать этому новогоднему настроению.

Знаете, что заказывают россияне целыми коробками у компании «Галерея самоцветов» уже пятый год? Новогодние свечи с сюрпризом! Свечи в виде елочек и снеговиков невероятно популярны, благодаря глазному новогоднему секрету: внутри каждой находится драгоценный самоцветный камушек-кулончик. Представляете себе торжество момента: всем родным или друзьям подарили по волшебной свечке, а в двенадцать ночи под бой курантов и выступление Принцессы, каждый зажигает рядом со своим бокалом шампанского елочку. Свеча тает, а внутри оказывается прекрасное украшение, которое, кстати, подходит и мужчинам, и женщинам, и детям.

И это не просто мерцающий и красивый самоцвет-подвеска, это символ наступающего 2014 года с особым значением, которое для каждого обладателя — только свое! На обороте упаковки волшебной свечи вы найдете относящееся к вашему камню предсказание на целый год. Например, розовый кварц — весь 2014-й обязательно будете купаться в любви и счастье, зеленый нефрит подарит здоровье и пополнение в семействе, горный хрусталь пробудит новые таланты, тигровый глаз даст возможность стать сильным и богатым, аметист поможет избавиться от ссор, обид, проблем и вредных привычек, сердолик сделает ваших детей чуточку талантливее и послушнее. И так далее.

Проверено, что первые десять минут нового года все с удовольствием обнаруживают свои самоцветы, узнают



их значения, надевают обязательно, и с этих веселых моментов начинается год, который для каждого из нас будет обязательно счастливым! Новогодняя ночь уходит, а замечательный маленький драгоценный самоцвет будет с вами всегда.

Кстати, сами свечи изготовлены из герметичного материала из экологически чистых продуктов, так что место им на новогоднем столе, и только!

Волшебные свечи с сюрпризом  
можно приобрести заранее и только в «Галерее самоцветов».

Заказать по телефону: +7(495) 64-999-74.

## ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

## АММОНИТ. ДРЕВНЯЯ АПТЕКА

«Уважаемая редакция, нужен совет и практическая помощь. Недавно моя подруга закончила ремонт в новом доме, куда меня пригласили, чтобы показать современные дизайнерские разработки. Я побывала и была поражена комнатой для принятия ванн. Это просто нечто: изысканный кафель, уникальная подсветка, но больше всего меня впечатлили громадные старинные раковины, умелыми руками мастера впечатанные в стены и потолок в ванной. Это просто нечто! Я сначала подумала, что это все плоды китайских мастеров, и каково же было мое удивление, когда я узнала, что это оригинальное творение природы — настоящие подземные раковины — ровесники динозавров. Я не поверил, честное слово! Эти аммониты безумно красивы, они изысканны и так украшают интерьер, что все вокруг приобретает мистические очертания. Хочу немедленно купить, все знать о них, расскажите, очень благодарна заранее.

Н. В. Демьянцева, г. Москва».

От редакции отвечает  
геммолог  
Владимир Неберник.

Уважаемая Н.В. Демьянцева! Честно говоря, использовать аммониты в дизайне интерьера стали уже давно. Это действительно прекрасные дары нашей планеты, которые появились на свет задолго до самих динозавров. Сегодня ам-



монит по праву признан одним из самых необычных и оригинальных камней, которые встречаются в природе. Он представляет собой ороговевшую перламутровую раковину улитки, которая обладает особой



людей от разбушевавшейся водной стихии и помогает найти источники питьевой воды, в том числе и подземные реки. Понятно, что сегодня такая защита людям от минерала не требуется, но зато литотерапевты утверждают, что рядом с водой этот камень способен отдавать всю свою полезную силу человеку в тройном размере. В повседневной среде эти раковины помогают справиться с заболеваниями щитовидной железы, астмой и сезонной аллергией, отлично расслабляют перед сном, повышают женскую сексуальность,



а мужчин наделяют особенной силой. Кроме того, в домах с аммонитом всегда царит мир и взаимопонимание.

купить: +7 (495) 64-999-74;  
[www.galleris.ru](http://www.galleris.ru)

## СПАСИТЕЛЬНОЕ ЗЕРКАЛЬЦЕ ДЛЯ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ БЛИЗНЕЦОВ

«Дорогая редакция, у меня началась череда неприятностей после того, как в метро злая тетка пожелала мне плохого. Даже язык не поворачивается процитировать ее слова. Я чуть не проехала свою станцию — зачиталась, и еле успела выпрыгнуть в закрывающиеся двери. Плечом и сумкой случайно задела эту самую даму. Извинилась сразу, а она в ответ такого мне наговорила, что я сделала два шага и заплакала. Очень обидно слышать страшные пожелания в свой адрес. Меня потом трясло весь день, а дальше начались неприятности от этого проклятия. Я не хожу по колдунам, не могу, а в магию камней верю. Помогите мне, пожалуйста.

Анечка Черемушкина, г. Москва».

От редакции отвечает  
белый ведун  
Аристарх Коломна.

Многие не придают особого значения косым взглядам и словам, брошенным вскользь чужими людьми на улице или в дороге. А на самом деле, такие «словесные пули» ранят энергетику человека просто наотмашь, создают брешь в биополе, куда потом легко проникают болезни, беды и проблемы. Негативные пожелания, сказанные вспыхах постороннему человеку, разрушают жизненную оболочку того, кому пожелали страшных вещей, и точно так же ранят сердце и душу не сдержавшему свои эмоции.

Происходит уникальный энергообмен отрицательными полями: каждый уносит на себе беды и проблемы другого. Эти люди, как правило, больше никогда не встречаются в жизни, но останутся надолго связанными невидимыми нитями однажды обжегшей их ненависти и злости. Обычно такие «цепи» снимает священник во время исповеди, но только в том случае, если человек вспомнит



Артикул 72161  
450р

свой грех, проговорит его вслух. Могут убрать зависимость от подобного энергообмена и белые маги во время очистительных процедур.

На самом деле — это распространенное явление. Очень часто человек живет и не понимает, что же с ним произошло. Еще вчера в жизни все было прекрасно, а сегодня, словно снежный ком, показались беды одна за другой.

Или окружающие вдруг замечают, что мягкий, добный, веселый человек, вдруг превратился в отвратительного монстра: не ладит с людьми, совершает жуткие поступки, совсем не свойственные его характеру. А все просто: он забрал на себя энергетику своего близнеца, того самого, с кем случайно пересекся в негативе.

Что же делать, как спастись? Метод старинный, действенный и очень доступный. Нужно зеркало, и не просто обычное, домашнее, а немножечко волшебное. Еще наши предки заметили, что зеркало, обрамленное самоцветным камнем, можетправляться с головной и зубной болью, поднимать настроение, предсказывать будущее. Пом-

ните: «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи...»?

Сейчас выпускают много таких зеркал разного размера чуть больше ладони. Все они вставлены в самоцветный камень: яшму, оникс, азурит, малахит и другие не менее прекрасные минералы. Самоцветы сами по себе отлично поглощают и растворяют отрицательные энергии, очищают ауру человека с древних времен. А уж вместе с зеркалом — вне сомнений мистическим предметом, помогают людям справиться со многими бедами и проблемами. Достаточно пользоваться таким предметом постоянно, часто брать в руки, говорить своему отражению хорошие слова.

Зеркало, вставленное в самоцветный камень, забирает все плохое,



Артикул ТМ415  
1.000р

сотрет негатив и не даст чужой энергии помешать вам жить, как вы того желаете.

Несколько важных моментов: его нельзя давать никому в руки, помните, что это предмет вашей личной духовной гигиены, нельзя хвастать и рассказывать о чудесах, которые с вами происходят, благодаря этому предмету.

Утром нужно здорово-ваться со своим отражением, говорить хорошие слова, а вечером желать того же самого. Все гениальное просто. Никакие чужие проклятия не смогут вывернуть наизнанку вашу душу, если у вас есть такое зеркало. И если вы видите, что с вашим другом или близким человеком неладно, подарите ему зеркальце в яшме или малахите, в общем, в природном русском камушке. Спустя короткий отрезок времени вам обязательно скажут спасибо!

Просто. Никакие чужие проклятия не смогут вывернуть наизнанку вашу душу, если у вас есть такое зеркало. И если вы видите, что с вашим другом или близким человеком неладно, подарите ему зеркальце в яшме или малахите, в общем, в природном русском камушке. Спустя короткий отрезок времени вам обязательно скажут спасибо!

# ТАМ, ГДЕ РОЖДАЮТСЯ СОЛНЕЧНЫЕ СЛЕЗЫ ПАЛЬМНИКЕН, КОТОРЫЙ ВСЕГДА ПОХОЖ НА СЕБЯ

Янтарь — живое органическое создание, он только сам выбирает, где ему появиться на свет. Рыжий, медовый, густой и блекло-прозрачный — он всегда разный и немного сам по себе. Но одного не отнять — этот камень держит тепло и душу.

## ИСТОРИЯ ОДНОГО УДИВИТЕЛЬНОГО МЕСТОРОЖДЕНИЯ

Это сейчас Пальмникен носит имя Янтарный, и пусть даже простоял под советским флагом десятилетия, сущность этого маленького, но очень симпатичного поселка осталась совсем иной. Как населенный пункт это местечко впервые упомянуто в документах, датированных 1389 годом. Название происходит от ирландского слова *palwe* — пустошь, болото. К 1491 году название постепенно трансформировалось в Пальменикен, а чуть позже на долгие годы появилось другое имя — Пальмникен.



Солнечный камень здесь добывали с давних времен, и вообще мир тогда был другим. В самом начале XVII века на горе в Пальмникене был возведен охотничий замок. В конце XVII века в нем разместилась береговая управа с судом по янтарным делам и застенком. В этом суровом и мрачном месте жестоко карали тех, кто пытался незаконно добывать янтарь. В 1703 году поселок вместе с колоритным замком посетил король Пруссии Фридрих I, после чего выкупил охотничий угодья в окрестностях Пальмника и сам замок, придал ему божеский вид и даже несколько расширил владения. Казна при этом оскудела на 1023 талера. Так, в окрестностях

## ЭТИ МЕСТА ХРАНЯТ МНОГИХ ТАИН О КАМНЕ ЦВЕТА МЕДА И ЕГО ОБЛАДАТЕЛЯХ



Камень 42433 - 2403 г.

Пальмникена на прибрежных участках было заложено восемь штолен для добычи янтаря, которые были затоплены грунтовыми и морскими водами, так как созданы были без всяких разумных расчетов, и вложения в это строительство ни хапельки не окупились.



В 1870 году владелец янтарных присков знаменитый Морис Беккер приобрел это странное место по сходной цене. Все, что можно было, снес, а построил новый особняк с фонтанами перед выходом, скульптурами, проложил «аллею влюбленных» прямо к морю, выложил чудесную пляжную лестницу, а рядом посадил множество восхитительных деревьев, которые превратились позже в прекрасный благоухающий сад.





### СИЛЬНАЯ «АННА» И СКРОМНАЯ «ГЕНРИЕТТА»

Помимо обустройства этого мещечка, Морис Беккер и Вильгельм Штантинен создали одноименную корпорацию и вовсю приступили к промышленной добыче солнечного камня, которого в округе было действительно очень много. Они открывают шахты, названные в честь дорогих им женщин — «Анна» и «Генриетта», прокладывают железную дорогу. Говорят, что Штантинен, будучи еще юнгой, ныряя, увидел в этих местах скопление янтаря, и мысль заполучить эти сокровища с тех пор не покидала молодого человека.



САМЫЙ ЦВЕТ москвы (10.2013)

### КАМЕНЬ НИКУДА НЕ УХОДИЛ

Войны лишили Германию и облюбованных рынков сбыта, и возможности на прежнем уровне вести янтарное производство. Немцы отчаянно пытались поднять отрасль с помощью технического перевооружения, однако даже тотальная механизация на всех этапах добычи не помогла вернуть былой роскоши. В 1912 году запустился горный крупный карьер глубиной более 70м — «Вальтер». Черпали янтарь из так называемой «голубой» земли — открытых карьеров. Многощиповые экскаваторы были похожи на адские машины из космоса, терзающие землю.

### ПОСЕЛОК ЯНТАРНЫЙ — ВОЛШЕБНОЕ МЕСТО НА ЗЕМЛЕ, ГДЕ ЖИВУТ ЛЮДИ И ЯНТАРЬ

После Великой Отечественной войны на базе Пальмникенского месторождения был создан Калининградский янтарный комбинат



— крупнейшее в мире предприятие по добыче и переработке янтаря, при котором был реконструирован тот самый старый немецкий карьер «Вальтер». Когда возможности карьера совсем оскучели, в 1976 году был построен новый «Приморский» карьер.

Принято считать, что это единственное место на планете по добыче янтаря, где сосредоточено 90 % его мировых запасов. ГУП «Калининградский янтарный комбинат» однозначный монополист в этой области. В советские времена янтарный комбинат добывал до 600 тонн янтаря в год, осуществляя его переработку. В 2000 году предприятие было признано банкротом. В настоящее время янтарный комбинат восстанавливается.



Сегодня по старенным улицам поселка Янтарного можно бродить, наслаждаясь тихим шелестом деревьев, улыбающимся собакам и их милым хозяевам. Климат на побережье Балтийского моря мягкий, приятный. Живописная природа, свежий воздух, широкие и чистые пляжи — самые чистые на всем калининградском побережье, как утверждают знаменитые обитатели поселка, купившие себе особнячки вдали от мирской суеты, им, думаем, можно верить. А море... Ну, что море? Оно, как и сотни лет назад, выбрасывает на берег небольшие кусочки янтаря — чистые слезы солнца. Почему оно плачет — никто не знает ответа... сцн

Записал Александр Телегин



Предложение, как найти, выгодно купить самый лучший янтарь в Калининграде, читайте в следующем номере



Часы «Мария Победоносная»



Роскошный набор «Градиция»



Объемная композиция «Шашка с бубном» авторская работа



Картина из драгоценного камня в жанре «Флорентийской живописи»

## ПЕРВЫЙ МОСКОВСКИЙ МУЗЕЙ КАМНЕРЕЗНОГО И ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА ОТКРЫВАЕТСЯ НА ВВЦ!

12 октября во Всероссийском выставочном центре откроет свои двери для москвичей и гостей столицы первый в России Музей камнерезного и ювелирного искусства.

Стартап грандиозного проекта стал возможен благодаря общим усилиям соратников в лице государства — руководства ВВЦ, крупнейшей российской компании «Галерея самоцветов», уникальных русских мастеров, сподвижников и знаменитых коллекционеров.

Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин в своих ежегодных посланиях к нашему народу подчеркивает, что не нужно придумывать для России какую-то особенную идеологию. Национальная идея России в самих ее талантливых людях — великих мастеровых, в сохранении иконично русских традиций и природных

ресурсах, вне которых россиянина трудно себе представить.

Цель музея — популяризация как самих камней-самоцветов, так и традиционных российских и новейших технологий художественной обработки поделочных, полудрагоценных, драгоценных камней и из-



делий из них. В экспозиции музея будут представлены уникальные авторские произведения лучших мастеров и предприятий России, составляющих сегодня славу камнерезного искусства страны. Каждый экспонат будет отмечен особы-

ной историей, профессиональным описанием, включая научную и популярную характеристики. Представление экспонатов будет осуществляться с помощью самых современных технических средств. На базе музея будут созданы факультативы и мастер-классы ведущих российских ремесленников, позволяющие посетителям вживую видеть, как обрабатывается камень, на глазах превращаясь в настоящее произведение искусства.

Выставочная площадь на территории ВВЦ/ВДНХ выбрана неслучайно и является лучшей для размещения музея. ВВЦ — самое посещаемое место в Москве как москвичами, так и гостями столицы. По данным официальной статистики, за год ВВЦ/ВДНХ посещают более 15 миллионов человек. С этими показателями не сможет сравниться ни один объект как в самой Москве, так и в России. Указом президента РФ и постановлением правительства РФ ВДНХ была переименована в Государственное акционерное общество «Всероссийский выставочный центр» (ГАО ВВЦ), руководство центра сегодня назначается первыми лицами нашего государства. Созданный на средства государственного бюджета, Всероссийский выставочный центр — национальное достояние России.

«Галерея самоцветов» приглашает всех не только посетить Музей камнерезного и ювелирного искусства России, но принять участие в создании новых экспозиций для этого уникального проекта.

Мастера-камнерезы, ювелиры, талантливые люди, чьи судьбы связаны с редким природным явлением — самоцветным камнем, могут представить и сделать популярными не только свою продукцию или товар, но и самое ценное — собственное имя. Более мощную и эффективную площадку для этих целей трудно себе представить.

Вся деятельность музея, его но-

вники, проекты и мероприятия будут широко освещаться в иллюстрированном информационном журнале «Самый цвет Москвы», на сайте <http://www.favorit-info.com/>; <http://galleris.ru/>, в социальных сетях, на партнерских информационных площадках, синти-лайтах.

Интерес к нашему проекту уже на самых первых этапах огромен. На открытии будут присутствовать высокие гости: политики и общественные деятели, представители бизнес-элиты России, деятели искусства и шоу-бизнеса.

Приглашаем Вас, стать непосредственным участником достойного современного российского проекта — музея, восславляющего традиции русской культуры, ее самобытность и мощь.

**Справки по телефону:**  
+79015171425



Объемная композиция «Царь Иван Грозный»



# КАК ВЫРАЩИВАЮТ МОРСКОЙ И РЕЧНОЙ ЖЕМЧУГ

ЧУДЕСА ПРЕВРАЩЕНИЙ!



Артикул 73649 - 1,425

Прекрасные жемчужины не дешевеют оттого, что проходят через руки человека; наоборот, отборный и качественный жемчуг из инкубатора становится героем лучших мировых ювелирных брендов и частных коллекций. И настоящее сокровище выращивается несколько лет!

**К**ак известно, природная жемчужина рождается в результате защиты устрицы от инородного тела — песчинки или любого мелкого обитателя морского дна. Моллюск, защищаясь, обволакивает «непрошеного гостя» особым веществом, которое впоследствии превращается в самый прекрасный красочный перламутр.

ЭТИ БУСИНЫ ЛЮБЯТ ТЕПЛО, ЧТОБЫ ПОТОМ ОДАВАТЬ ЕГО ЛЮДЯМ

Надо понимать, что натуральным жемчугом сегодня зовется тот, в создании которого участвовало исключительно живое существо — моллюск. Моллюски же живут как в соленой морской, так и в пресной речной воде. Поэтому действительно натуральный жемчуг может быть речным или морским, культивированным или природным. И никак иначе. Природный жемчуг, он же дикий, образуется в теле моллюска случайно. В настоящее время таких жемчужин практически не осталось. Они были выловлены еще в конце XX века.



Артикул 73658 - 0,710г



Раковины нужно раскрыть и вставить специальные колышки.



Инструменты для помещения в раковину имплантанта.



Раковина станет донором...



Жадные китайцы вкладывают в одну ракушку громадное количество имплантантов.

От раковины отрезают кусочек мантии для создания процесса роста жемчужинки.



Раковины помещают в садок (слева) и опускают в море. Через неделю поднимают и осматривают. От 10 до 20 процентов не переживают имплантации — их раковины будут открытыми. Выжившие размещают в другом садке (справа).



## РЕЧНОЙ

Сегодня культивированный жемчуг растет в теле раковины в тихой воде и под чутким взором специалистов фермерских хозяйств. Речной выращивают обычно на бывших рисовых плантациях, где создан особенный микроклимат для инкубаторских моллюсков.

Воду удобряют специальными микроэлементами для быстрого размножения и вынашивания отличных образцов жемчуга, которые потом поразят в самое сердце даже очень привередливых ювелиров и их клиентов. Уникальные установки для подогрева воды находятся по всему периметру фермерского хозяйства с ячейками.



Через год раковины достают и открывают!



Артикул 23511 - 4,200р.



Артикул 23560 - 2,700р.



Артикул 23652 - 1,180р.



Артикул 23656 - 3,516р.



Артикул 72851 - 1,224



Жемчуг — старейшее на земле ювелирное украшение, созданное другой жизнью.



Артикул 73648 - 1,971р.



купить: +7 (495) 64-999-74;  
[www.galleris.ru](http://www.galleris.ru)

## МОРСКОЙ

Морской жемчуг растет на аналогичных жемчужных фермах, созданных человеком. А разница только в том, что они находятся в открытом море. Соленая морская вода дарит жемчужинкам совершенно уникальный по красоте блеск, особенный оттенок и более гладкую структуру. Цениется морской дороже речного потому, что в открытом море тяжело следить за размеренной жизнью жемчужного инкубатора и беречь моллюсков от регулярных штормов и перепадов температуры воды. Стоит морскому



Артикул 73660 - 990р.



## ИНТЕРЕСНОЕ О ЖЕМЧУГЕ В ЦИФРАХ

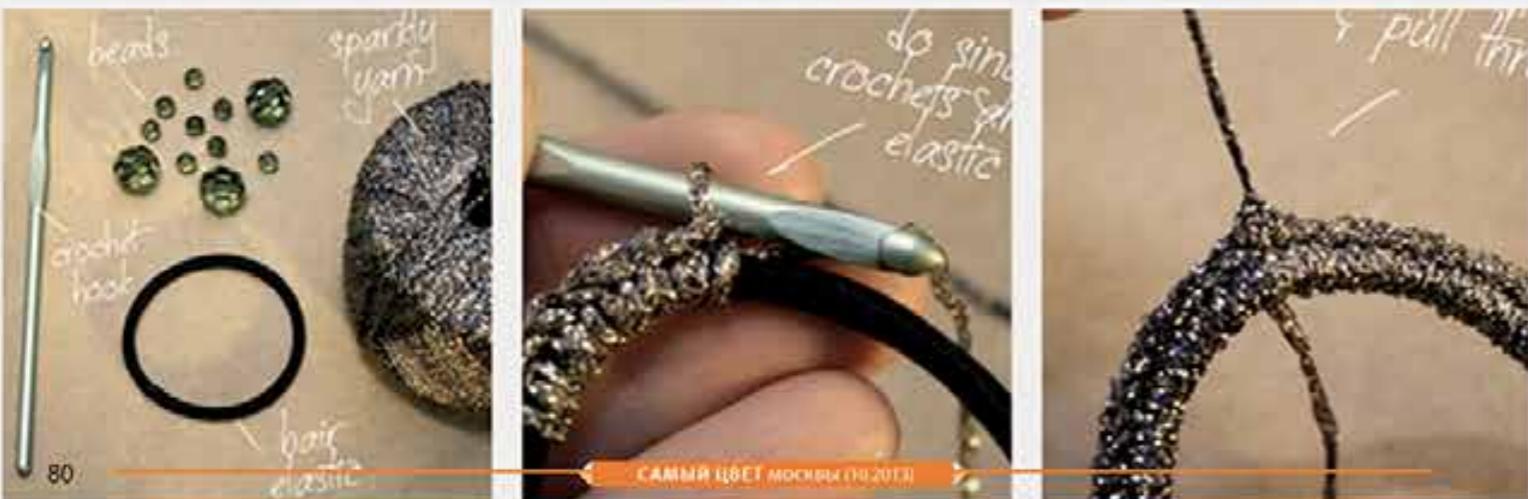
Среднее время жизни жемчужины примерно 150–200 лет.

Чтобы жемчужине достичь диаметра 10 мм, требуется около 9 лет.

Стойкость жемчужин складывается из следующих факторов:

- размер жемчужины (больше — дороже)
- форма жемчужины
- качество поверхности
- блеск (ярче — дороже)
- происхождение — речной или морской (морской примерно в 6 раз дороже речного).

# ВИНТАЖНАЯ ЗАКОЛКА С ЖЕМЧУЖНЫМИ И САМОЦВЕТНЫМИ БУСИНАМИ



Необычная винтажная заколка – резинка – важный элемент в прическе женщины. Тугая и удобная резинка способна удержать копну волос, придать элегантности и шарма. Лучшая заколка – та, которую не встретишь больше ни на одной головке, кроме своей. Итак, делаем сами!

## Шаг 1

Подготовьте различные по размеру бусины, чтобы они гармонировали по цвету с вашей основной пряжей.



## Для работы необходимы:

- Простая тутан резинка
- Пряжа с металлической или любой блестящей ниткой
- Разноцветные бусины разных размеров: жемчуг, аметисты, флюориты, цитрины.
- Крючок для вязания
- Иглы для бисероплетения
- Ножницы



## Шаг 2

Для начала крючком сделайте одну основную воздушную петлю (см. фото). Затем провяжите 4 столбика без накида, охватывая резинку. Иглой для бисероплетения наденьте бусину и подвиньте ее, как можно ближе к крючку. Провяжите от 2 до 4 столбиков без накида. Далее - следующую бусину или бисер.



## Шаг 3

Закончив работу, соедините нити.



## Шаг 4

Иглой для пряжи заделайте концы внутри работы.





## НОВЫЙ САЛОН — ОТКРЫТ!

Сеть ювелирных салонов «Галерея самоцветов» с удовольствием приглашает всех ценителей красоты, любителей изящных украшений и уникальных изделий из драгоценных камней в свой новый магазин на Тимирязевской улице, 25. Наш салон гостеприимно распахнул двери совсем недавно, но уже успел полюбиться многим жителям и гостям района Тимирязевский Северного административного округа Москвы.

Здесь, в большом просторном зале салона «Галерея самоцветов» площадью 90м<sup>2</sup>, вы сможете приобрести потрясающие украшения и уникальные изделия из драгоценных камней, настоящие шедевры ювелирного искусства. У нас представлен широчайший выбор авторских работ, а также лучшие образцы серийного производства, изящные коллекции аксессуаров, изысканные украшения, предметы интерьера, бизнес-подарки. Порадуйте себя и своих близких, загляните в новый салон «Галерея самоцветов» на Тимирязевской улице, дом 25!

**галерея  
самоцветов**

[galleris.ru](http://galleris.ru)

**СТРАНИЧКА ОБЪЯВЛЕНИЙ**

«Галерея самоцветов» — крупнейшая современная компания, предлагающая коллекции изделий из камней-самоцветов, выполненных в лучших традициях ювелирного искусства. Только у нас представлен широчайший спектр авторских и ручных работ, а также лучшие образцы серийного производства. Изящные украшения, изысканные аксессуары, бизнес-подарки, предметы интерьера и произведения искусства — приобретения для маленьких повседневных радостей и больших значительных событий.

В связи с расширением профессионального поля деятельности «Галерея самоцветов» объявляет набор на следующие вакансии:

- продавцы-консультанты сети магазинов
- администраторы салонов
- специалисты по рекламе
- руководитель проекта
- дизайнеры
- фотографы

Подробно о вакансиях:  
звоните — тел. (499) 946-79-15  
пишите — [galleris@bk.ru](mailto:galleris@bk.ru)

«САМЫЙ ЦВЕТ МОСКВЫ»  
№ 10(15), 2013 г., октябрь

Издатель: Издательский дом «Фаворит - инфо»  
Директор Владислав Денисов  
Исполнительный директор  
Сергей Горманян  
Главный редактор  
издательского дома «Фаворит - инфо»  
Элена Чернявская  
Арт-директор, главный дизайнер  
Андрей Тернитин  
Литературный редактор  
Ирина Валентинова  
Редактор Ольга Уточина  
Бильд-редактор Ксения Веселова  
Фотограф Олег Нестров  
Дизайнер: Денис Головкин  
Фоторедактор обложки: Сергей  
Москвитин  
Модели: Алина Смолар, студентка  
РАТИ, актерской факультет,  
мастерская С. Голоможки и П. Хом-  
ского  
Визаж: Ирина Грабар  
Аксессуары и стили: «Галерея  
самоцветов» и Liubov Raik  
Офис рекламы и PR:  
Эдуард Коротков

Размещение рекламы:  
[reklama@favorit-info.com](mailto:reklama@favorit-info.com);  
тел.: +7 (499) 191 91 47

Учредитель журнала  
ООО «Фаворит - инфо»  
Торговая марка и имя  
«Самый цвет Москвы» является соб-  
ственностью ООО «Фаворит - инфо».  
Тираж 5 000 экз.  
Распространяется в Москве  
и регионах России.  
Отпечатано ООО «Первый полигра-  
фический комбинат»,  
143405, Московская обл.,  
Красногорский р-н, п/о Красногорск  
-5, Ильинское ш., 4-й км.  
Адрес и телефоны редакции:  
123308, Москва, проспект Маршала  
Жукова, д. 2, офис 44.  
Тел.: +7 926 269 11 89; E-mail: [post@galleris.ru](mailto:post@galleris.ru); [shtorm2007@list.ru](mailto:shtorm2007@list.ru)  
Перепечатка и любое воспроизведение  
материалов и иллюстраций из  
нашего журнала возможны только  
с письменного разрешения Учреди-  
теля. Обратная связь с читателем —  
предложения, пожелания, вопросы  
адресуйте: e-mail [post@galleris.ru](mailto:post@galleris.ru);  
[shtorm2007@list.ru](mailto:shtorm2007@list.ru).

Внимание, журнал  
«САМЫЙ ЦВЕТ МОСКВЫ»  
продолжает подчиненную  
кампанию!  
Заказать подпись:  
по электронной почте [post@galleris.ru](mailto:post@galleris.ru);  
и по тел. +7 901 517 14 25.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по  
мониторингу и контролю информации в сфере коммуникаций и Радиовещания  
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-11101  
от 19 декабря 2012 года

## ГОРОСКОП НА ОКТЯБРЬ ОТ ВЕРОНИКИ РИВВА

### ♈ ОВЕН 21.03 — 20.04

Круговорот непростых событий заставит вас в первую половину месяца нервничать и придумывать правильные ходы. Будьте осторожны с финансами: никаких дорогих приобретений. Любовные страницы светлы и чисты. Обратите внимание на того, кто давно добивается вашей благосклонности. Ваш талисман на месяц — **ОНИКС**.

### ♉ ТЕЛЕЦ 21.04 — 21.05

Наступает время приобретений, удовлетворения собой и любимым делом. Интересные проекты получат вторую жизнь на фоне взаимопонимания и личных открытий. Срочно совершите поступок, благодаря которому все будут вами гордиться. Круг личного доверия будет расти пропорционально настроению. Ваш талисман на месяц — **МАЛАХИТ**.

### ♊ БЛИЗНЕЦЫ 22.05 — 21.06

Умение видеть сразу две стороны медали позволяет вам расширять профессиональные горизонты до бесконечности. Интуиция подсказывает верные решения, а новое знакомство поможет обрести неоценимый опыт и даже изменить жизнь в целом. Любимый человек подарит замечательные эмоции. Ваш талисман на месяц — **АМЕТИСТ**.

### ♋ РАК 22.06 — 23.07

Все ваши основные проблемы происходят только из-за неумения слушать и слышать советы даже от любимых и близких. Ненависть к критике любого масштаба не позволяет подняться по служебной лестнице. Откройте сердце для тех, кто вас любит. И обязательно купите лотерейный билет. Ваш талисман на месяц — **ЗМЕЕВИК**.

### ♌ ЛЕВ 24.07 — 23.08

Срочно-срочно отправляйтесь если не в путешествие, то хотя бы в путь. В дороге есть шанс встретить человека, который изменит ваши текущие планы, а из размеренной жизни создаст настоящий праздник. И выбросите весь хлам из дома, так вы освободите пространство для всего новенького и прекрасного! Ваш талисман на месяц — **ЛАЗУРИТ**.

### ♍ ДЕВА 24.08 — 23.09

Переберите старые письма — неважно в шкатулке или электронной почте. Там прячется ключ к решению многих насущных вопросов. Расскажите о наболевшем тем, кто давно пытается вам помочь или понравиться — так вы получите массу действительно важных и полезных советов, как жить дальше. Ваш талисман на месяц — **ЦИТРИН**.

### ♎ ВЕСЫ 24.09 — 23.10

Самый справедливый и честный знак во всем гороскопе. Вы мудры и легко оцениваете каждого человека, угадывая его мысли и предполагаемые действия. Вас сложно обмануть, вы чувствуете фальшив за версту. Зато многие стараются быть к вам поближе. Любить представителей этого знака — одно удовольствие! Ваш талисман на месяц — **ЯНТАРЬ**.

### ♏ СКОРПИОН 24.10 — 23.11

Наступает период, когда многое хочется изменить в лучшую сторону. И это у вас действительно получится. Приступ самокритики сменится стандартной вредностью, но ничего плохого окружающим вы не принесете. У Скорпионов грядет период нежности и любви ко всем, кто рядом. Ваш талисман на месяц — **ОБСИДИАН**.

### ♐ СТРЕЛЕЦ 23.11 — 21.12

Безапелляционность часто наносит общему делу вред. Профессиональные качества нивелируются сложными взаимоотношениями между коллегами. Или соседями. Пора перестать «стрелять» ядовитыми стрелами, они лишь ранят ваше сердце. Умение прощать — это то, что ценится и нужно вам особенно остро. Ваш талисман на месяц — **ТУРМАЛИН**.

### ♑ КОЗЕРОГ 22.12 — 20.01

Новости будут интересными и полезными, постарайтесь воспользоваться ими на полную катушку. Пришло время выбирать: с кем вам по пути, а кого лучше оставить в прошлой жизни или надосвешем офисе. Верьте в свои силы, и удача обязательно нагрянет и долго не будет покидать ваш дом. Ваш талисман на месяц — **АГАТ**.

### ♒ ВОДОЛЕИ 21.01 — 19.02

Меняющееся настроение — это вовсе не осенняя депрессия, а внутренние сомнения. Действительно, выбор перед вами стоит непростой. Не стоит гадать на кофейной гуще, а лучше отправиться к опытному психологу. Личная жизнь не столь разнообразна, как бы того хотелось. Друзья помогут с важной информацией. Ваш талисман на месяц — **СЕРДОЛИК**.

### ♓ РЫБЫ 20.02 — 20.03

Случайная встреча докажет вам, что история любви бывает очень даже кинематографичной. Лента событий начнет разматываться с такой скоростью, что вы не будете успевать за ней: ни мыслями, ни действиями. Чтобы не потерять голову, возьмите в руки ваш любимый самоцвет и прижмите к сердцу. Ваш талисман на месяц — **АКВАМАРИН**.



AIDA

ПРИРОДНАЯ КРАСОТА  
В ИТАЛЬЯНСКОМ ДИЗАЙНЕ

галерея  
самоцветов

+7(495)64-999-74  
[www.galleris.ru](http://www.galleris.ru)